



JEL UERJ

Jornadas de Estudos da Linguagem

Instituto de Letras da UERJ - 11º andar

VIII

27 e 28
novembro 2014

PROGRAMAÇÃO



REALIZAÇÃO



APOIOS



Instituto de
Letras
da UERJ



CENTRO DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL

Dia 27 de novembro, quinta-feira

13h-13h30	Inscrições e Entrega de Material
13h30	Abertura solene
14h-15h20	Plenária 1: <i>Léxico e gramática, léxico como gramática: uma olhar cognitivista</i> Maria Lucia Leitão de Almeida (UFRJ) <i>Leitura na sociedade da informação e formação de professores: um olhar sociocognitivo</i> Cristina Vergnano-Junger (UERJ)
15h20 - 15h30	INTERVALO
15h30 - 17h30	Sessões de Comunicações Coordenadas
17h30 – 18h	INTERVALO – Coffee-Break
18h – 18h45	1ª Sessão de PÔSTERES
19h – 20h20	Plenária 2: <i>A Formação em Letras - Língua, saberes, memória discursiva</i> Tereza Celada (USP) <i>Educação de línguas: para além dos gêneros escolares</i> Dayala Vargens (UFF)
20h30 – 21h	Lançamento de Livros

Dia 27 de novembro, quinta-feira

Sessões Coordenadas

SESSÕES	TÍTULOS E COMPONENTES	SALAS
SC1	<p>Formação de professores e bacharéis</p> <p>► Coord: Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ)</p> <p>1) Português como língua não-materna: o ensino e a formação do professor Vanessa Gomes Teixeira (UERJ)</p> <p>2) Representações da Francofonia: o uso e desuso de livros didáticos na formação de professores de Francês como Língua Estrangeira Suzana Darlen dos Santos Santaroni (UFF)</p> <p>3) “Bem-vindos ao curso de Letras!” – alunos, professora e entendimentos sobre ‘escolha profissional’</p> <p>4) Um olhar sobre os documentos prescritivos do curso de Letras Português-Inglês da UFRJ Cynthia Neves Guilhon Mesquita (UFRJ) e Ana Paula Marques Beato-Canato (UFRJ)</p> <p>5) Dimensões da formação de bacharéis em Letras nos 10 melhores cursos do Brasil Aline Dahmer (UFRJ) e Ana Paula Marques Beato-Canato (UFRJ)</p>	LIDIL – Lab 1
SC2	<p>Sujeito às margens: espaço urbano, espaço político</p> <p>► Coord: Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)</p> <p>1) De um bairro e seu rio: o barqueiro e a lavadeira do Rio Pinheiros Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)</p> <p>2) Racismo e identidade nacional: de(a)batendo questões Fabiane Jesus (UNICAMP)</p> <p>3) Sujeitos e(m) movimento no espaço urbano: uma análise do discurso hip hop Raphael de Moraes Trajano (UFF)</p> <p>4) Os (des)limites da significação do sujeito travesti no espaço da rede social facebook Lídia Noronha Pereira e Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)</p> <p>5) Diversidade cultural: sentidos para o diferente e o igual Diego Barbosa da Silva (UFF/ Museu Nacional)</p>	LIDIL – Lab 2

SC3	<p>Crenças e narrativas I</p> <p>► Coord: Ana Tereza Andrade (INES)</p> <p>1) “A questão vai além do que está no passaporte da pessoa”: desconstruindo a polarização entre os chamados 'professor falante nativo' e 'professor falante não nativo'. Naomi Elizabeth Orton (PUC-Rio/CNPq), Adriana Nogueira Nóbrega (PUC-Rio/CNPq), Inês Kayon de Miller (PUC-Rio/CNPq)</p> <p>2) Trajetórias identitárias de uma pesquisadora-praticante como membro iniciante da comunidade de prática exploratória Clarissa Xavier Ewald (PUC-Rio/CNPq) e Mydiã Christina Reis de Freitas (PUC-Rio/CAPES)</p> <p>3) Narrativas sobre mal-estar escolar: psicólogo e professor coconstruindo entendimentos através de reuniões de trabalho exploratórias Carolina Apolinário de Souza (PUC- RIO/CAPES)</p> <p>4) Análise de uma narrativa tipicamente laboviana e do processo de construção de identidade da narradora Flávia da Silva Pereira Albuquerque Oliveira (PUC-Rio)</p> <p>5) Análise do gênero “depoimento”: um estudo à luz da linguística sistêmico funcional e das teorias sobre narrativa e construção “eu” Heloisa Quirino de Oliveira (PUC-Rio)</p>	Miniauditório Prodocência
SC4	<p>Estudos do texto I</p> <p>► Coord: Cristina Vergnano-Junger (UERJ)</p> <p>1) Desenvolvendo o pensamento crítico: uma sequência didática com os gêneros textuais carta de leitor e letra de música Giselle Aparecida Toledo Esteves (UFRJ)</p> <p>2) Os gêneros jornalísticos no ensino fundamental: proposta de sequência didática para a escrita do artigo de opinião Talita Goulart Ferreira (UFRJ)</p> <p>3) O gênero textual editorial em revistas culturais e o ensino da argumentação em FLE Cinthia de Souza Bezerra (USP)</p> <p>4) Panorama atual dos estudos sobre marcadores discursivos Eduardo Penhavel (UNESP)</p> <p>5) A influência dos gêneros textuais no processo leitor Bruna Renova Leite Varela (UERJ), Kisyse Cristina Silva de Paula (UERJ), Cristina de Souza Vergnano-Junger (UERJ)</p>	LIDIL – Lab 3

Dia 27 de novembro, quinta-feira

Sessões Coordenadas

SC5	<p>Estudos de Tradução I</p> <p>► Coord: Bianca Walsh (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) Tradução cultural, intersemiótica e <i>négritude</i> nos poemas de Bruno de Menezes e Léopold Sédar Senghor: modernismo afro-paraense em <i>Batuque</i> e <i>Les éthiopiennes</i> Mariana Janaína dos Santos Alves (UFPA/UNIFAP)2) A tradução de marcas culturais: uma análise comparada de <i>Il Giorno</i>, de Giuseppe Parini Diana Rosenthal Szyliet (USP)3) Marcadores culturais nas histórias em quadrinhos: considerações sobre a tradução de <i>Le Photographie</i> Sabrina Moura Aragão (USP)4) Tradução e colonialismo: a representação linguística na obra “A hora da estrela”, de Clarice Lispector Francisca Eugênia dos Santos (Universidad de Santiago de Chile)5) Tradução de espetáculo artístico/ cultural para libras: estratégias e decisões Monica Raquel de Souza Duarte (INES)	LIDIL – Lab 4
SC6	<p>Análise do Discurso: linguagem e trabalho</p> <p>► Coord: Maria Cristina Giorgi (CEFET-RJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) “Isso é trabalho de mulher”: imagens discursivas sobre masculinidade nas novas formas de trabalho masculino Elir Ferrari de Freitas (UFF/CAPES)2) Arquitetura escolar: espaço de trabalho discursivo e disciplinar Renata Guimarães Palmeira (UFF)3) Vozes da atividade docente em cursos de idiomas em Campos-RJ: por uma análise da fala do professor de inglês sobre o seu trabalho Carlos Fabiano de Souza (IFF/UFF)4) O trabalho do professor de EBTT e seu embate de valores: um recorte metodológico Cristiane Nascimento Weber de Oliveira (UFRRJ/UERJ)5) Linguística forense: reflexões sobre a utilização da análise do discurso em depoimentos Mônica Azzariti (UERJ) e Bruno Deusdará (UERJ)	LIDIL – Lab 5

Dia 27 de novembro, quinta-feira

Sessões Coordenadas

SC7	<p>Análise do Discurso e ensino</p> <p>► Coord: Dayala Vargens (UFF)</p> <ol style="list-style-type: none">Teoria e prática nas licenciaturas de espanhol: um estudo discursivo André Lima Cordeiro (UERJ)O ensino de espanhol na infância: quanto mais cedo melhor? Dayala Paiva de Medeiros Vargens (UFF) e Livia Puga de Almeida Santos (UFF)Representações de professor, aluno e instituição em um projeto político pedagógico de uma escola pública no Rio de Janeiro Paula Angélica da Silva Campos (UFRJ)O discurso humorístico sobre educação na forma de quadrinhos Ellen Ketlhen da Silva Costa (ICESEZ/UFAM) e Hellen Cristina Picanço Simas (ICESEZ/UFAM)As histórias em quadrinhos nos livros didáticos de francês como língua estrangeira: uma análise do livro <i>Le Kiosque 1</i> a partir da noção bakhtiniana de gêneros do discurso Teurra Fernandes Vailatti (UFPR/CAPES)	11.038 F
SC8	<p>Processamento e aquisição da linguagem</p> <p>► Coord: Cristina Name (UFJF)</p> <ol style="list-style-type: none">Avaliando a compreensão de pronomes resumptivos em tarefa de seleção de imagem: subsídios para a elaboração de testes infantis Flávia Regina Mello (UERJ) e Marina Rosa Ana Augusto (UERJ)A expressão de tempo futuro no espanhol: um estudo comparativo entre dados da gramática adulta e infantil Carolina Parrini Ferreira (UFRJ/UFSC)O processamento morfológico de verbos por crianças brasileiras: identificando a raiz verbal como a base semântica do vocábulo Daniele de Souza Leite Molina (UFJF) e Cristina Name (UFJF/CNPq)A elaboração de testes específicos para a avaliação entre os domínios linguístico e espacial na Síndrome de Willians Renata Martins de Oliveira (UERJ) e Marina Rosa Ana Augusto (UERJ)Pistas prosódicas no processamento da fala dirigida à criança por bebês brasileiros Ícaro Oliveira Silva (UFJF) e Cristina Name (UFJF)	RAV 114

SC9	<p>Tecnologia, linguagem e ensino</p> <p>► Coord: Janaina Cardoso (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">Os significados discursivos do rolezinho: ordens de indexicalidades em atrito Hellem da Silva Espíndola (UFRJ)Novas tecnologias na escola: desafios para a formação de professores Jaqueline Queli da Silva (UFRJ)Formação de professores para uso da tecnologia: uma investigação no contexto do estágio supervisionado Ana Carolina Simões Cardoso (UFRJ)Engajamento no uso de objetos de aprendizagem sob a perspectiva discente Luciana Nunes Viter (FAETEC/UFRJ)Desapega! Por uma reinvenção do conceito de língua à luz da modernidade recente Ricardo Pinheiro de Almeida (CCAA)	Auditório Bloco D
SC10	<p>Funcionalismo I</p> <p>► Coord: Vera Sant'Anna (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">A dimensão avaliativa envolvendo a microconstrução com o marcador discursivo <i>veja bem</i> Lauriê Ferreira Martins (UFJF) e Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda (UFJF)A gramaticalidade do verbo modal <i>poder</i>: usos identificados e evidências sobre sua atuação em contextos de pedido e permissão Lauriê Ferreira Martins (UFJF) e Nathália Félix de Oliveira (UFJF)A multifuncionalidade da construção <i>espera ai/perai</i> a partir de uma abordagem construcional Nathália Felix de Oliveira (UFJF/CAPE) e Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda (UFJF)O <i>status</i> do fenômeno desgarramento de cláusulas hipotáticas circunstanciais no ensino Karine Oliveira Bastos (UFRJ)	11.119 F

Dia 27 de novembro, quinta-feira

Sessões Coordenadas

SC11	<p>Gênero e discurso</p> <p>► Coord: Lúcia Ferreira (UNIRIO)</p> <p>1) A performance narrativa de uma blogueira: “tornando-se preta em um segundo nascimento” Glenda Cristina Valim de Melo (UNIFRAN/UFRJ/CNPq)</p> <p>2) A implementação de letramentos queer nas aulas de inglês no ensino fundamental I Luciana Leitão da Silva (UFRJ/SME-RJ/FAETEC)</p> <p>3) Da linguagem à presença: quando a palavra se faz carne Gleiton Matheus Bonfante (UFRJ/CAPES/CNPq)</p> <p>4) Gênero, sexualidade, política e discurso: análise de atos de fala no gênero discursivo notícia Luiz Paulo Labrego (UERJ), Renan Nascimento (UERJ), Sara Sampaio (UERJ) e Alexandre Cadilhe (UNIFESO)</p> <p>5) “Eles acham que como (...) somos mulheres, a gente pesca por esporte”: desestabilidades nas performances narrativas de gênero na pesca em Arraial do Cabo Maria Aparecida Gomes Ferreira (UFRJ)</p>	Salão Nobre
------	---	-------------

Dia 27 de novembro, quinta-feira

1ª Sessão de Pôsteres (1-34)

-
- 1. LEVANTAMENTO DO PERFIL SOCIOLINGUÍSTICO DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL E SUAS CRENÇAS E ATITUDES LINGUÍSTICAS: A LINGUAGEM EM USO NOS DIFERENTES TIPOS DE CONTEXTOS E AS VALORAÇÕES REALIZADAS A PARTIR DESSES USOS**

Amanda Correia Silva (UERJ/PIBID), Karoline Fraga de Freitas (UERJ/PIBID), Paula Karoline Galhardo (UERJ/PIBID), Priscilla do N. Costa da Silveira (UERJ/PIBID) e Rebeca Venezia Diogo dos Santos (UERJ/PIBID)

- 2. O DESEMPENHO DA MEMÓRIA NA RETENÇÃO DE ESTRUTURAS PASSIVAS E ATIVAS EM ADULTOS JOVENS E IDOSOS**

Ana Carolina Oliveira Guedes (UERJ) e Hannah Manes e Morais (UERJ)

- 3. ASPECTOS MORFOLÓGICOS NA AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM: A CONJUGAÇÃO DOS VERBOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO AOS 3, 5 E 7 ANOS**

Bárbara Ferreira Mendes (UERJ), Daniele Lippert (UERJ), Fernanda Gappo Lacombe (UERJ), Gabriela Hasegawa Rodrigues (UERJ), Luana Goulart (UERJ) e Thayane Verçosa da Silva (UERJ)

- 4. DO JOGO PARA A VIDA: TRABALHANDO A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO AMBIENTE ESCOLAR**

Beatriz da Silva e Silva Ferreira (UERJ/SR3)

- 5. ONDE O PRECONCEITO LINGUÍSTICO ESTIVER É PARA LÁ QUE NÓS VAMOS! AS AÇÕES PIBIDIANAS PARA A TENTATIVA DE ERRADICAÇÃO DAS DESIGUALDADES LINGUÍSTICAS NA ESCOLA**

Bianca dos Santos Silva Veloso (PIBID-UERJ), Caroline Teixeira Medeiros Barbosa (PIBID-UERJ), Hélder Brinate Castro (PIBID-UERJ), Juliana Marques da Silva Nunes (PIBID-UERJ), Mariana de Azevedo Graça (PIBID-UERJ)

- 6. A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DO PROFESSOR PELA MÍDIA EM PERÍODOS DE GREVE: UMA PERSPECTIVA SISTÊMICO-FUNCIONAL**

Camila Gomes Pinto Sobrinho (PUC-RJ)

- 7. PARTIU FERROZ, PEGOU FÁCIL E FEZ GOSTOSO: EM BUSCA DE UMA EXPLICAÇÃO CONSTRUCIONISTA PARA AS RESTRIÇÕES DISTRIBUCIONAIS DOS “ADJETIVOS ADVERBIALIZADOS” NO PORTUGUÊS BRASILEIRO**

Victor Virgínio (UFRJ) e Diogo Pinheiro (UFRJ)

- 8. A COLOCAÇÃO PRONOMINAL EM CARTAS DOS SÉCULOS XIX E XX**

Diana Silva Thomaz (IC/UFRJ)

- 9. “LINGUÍSTICA I PEGOU VOCÊ”: UMA ABORDAGEM BASEADA EM PROBLEMAS PARA O ENSINO UNIVERSITÁRIO**

Caroline Teixeira Medeiros Barbosa (PIBID/UERJ), Thainá Amador de Lira (UERJ) e Ricardo Joseh Lima (UERJ)

- 10. “É MUITO DIFÍCIL ACERTAR DE PRIMEIRA”: O PRIMEIRO BEIJO E O PRIMEIRO AMOR EM NARRATIVAS PRODUZIDAS EM INTERAÇÃO**

Daniel Augusto Silva (UERJ), Paula Carolina da Costa (UERJ) e Alexandre José Cadilhe (UNIFESO)

Dia 27 de novembro, quinta-feira

1ª Sessão de Pôsteres (1-34)

-
11. **POLÍTICAS DE PRESCRIÇÃO ORTOGRÁFICA E O EFETIVO USO LINGUÍSTICO: O CASO DAS SIBILANTES EM SUPORTES TEXTUAIS**
Davidson Martins Viana Alves (UFRJ)
-
12. **SOMOS TODOS MACACOS: A TRAJETÓRIA TEXTUAL DOS DISCURSOS DE RAÇA NAS REDES SOCIAIS E NA MÍDIA**
Érika Pereira Vilela (IFSULDEMINAS/UNIFRAN)
-
13. **IGNORAR, SILENCIAR E TERGIVERSAR: REFLEXÕES PRAGMÁTICO-DISCURSIVAS SOBRE A RESPONSABILIDADE INSTITUCIONAL**
Fernando Arantes Ferrão (UERJ)
-
14. **O COMPORTAMENTO DO VERBO PARECER EM PEÇAS TEATRAIS PORTUGUESAS OITOCENTISTAS**
Gessica Aparecida Botelho dos Santos (UFRJ) e Nathália Vasconcelos Cardoso Rodrigues (UFRJ)
-
15. **TEORIA DA MENTE: EFEITO DA IDADE E DA UTILIZAÇÃO DO ADVÉRBIO 'PRIMEIRO'**
Gianna Lucciola Campolina, Isabela da Silva Nascimento, Larissa de Oliveira Rios Pereira Santos, Mayara Motta Herdy e Virgínia Carollo da Costa Dias
-
16. **A APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA EM UMA TURMA DE PRÉ-VESTIBULAR COMUNITÁRIO: ENVOLVENDO OS ALUNOS PARA UMA LEITURA CRÍTICA DO MUNDO SOCIAL**
Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ), Leandro Bonin (UERJ) e Bárbara de Almeida Sapucaia (UERJ)
-
17. **ENSINO DE INGLÊS PARA CRIANÇAS E FORMAÇÃO DOCENTE: O DESAFIO DE ENSINAR LÍNGUA COMO FERRAMENTA DE AÇÃO SOCIAL**
Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ) e Thaís Pereira da Silva (UERJ - CETREINA)
-
18. **APRENDIZAGEM DE IDIOMAS NA TERCEIRA IDADE: MUITO ALÉM DE UM PASSATEMPO**
Janaina da Silva Cardoso (UERJ), Ana Karoline de Araújo Gonçalves Ribas (UERJ), Karen Costa da Silva (UERJ), Nathalia Araújo Duarte de Gouvea (UERJ) e Soraia Cristiana de Souza Costa (UERJ)
-
19. **AS IMPLICAÇÕES DO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LIBRAS: UM ESTUDO DE CASO.**
Camila Kate (Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu)
-
20. **O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DO MUNÍCIPIO DO RIO DE JANEIRO – UMA ANÁLISE CRÍTICA DO MATERIAL DIDÁTICO**
Jessica Fernandes Natarelli da Cruz (PIBID CAPES/UERJ) e Ana Cecília Trindade Rebelo (PIBID CAPES/UERJ)
-
21. **REFORMULAR É NECESSÁRIO? UM ESTUDO ACERCA DOS EMENTÁRIOS DOS CURSOS DE LINGUÍSTICA I e II DA UERJ**
Jonathan Fragozo Miranda De Oliveira (UERJ)
-
22. **O PODER DE MANIPULAÇÃO DO EFEITO DOMINANTE NA NOTÍCIA: O CASO SANTIAGO**
Flavia Corrêa Galloulckydio (UERJ)
-

Dia 27 de novembro, quinta-feira

1ª Sessão de Pôsteres (1-34)

23. RESOLUÇÃO DE AMBIGUIDADES POR ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

Karen Martins Ferreira e Thayná de Barros Pessanha

24. O QUE VOCÊ ESCREVE NO FACEBOOK? - DISSEMINANDO OS ESTUDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS PELA INTERNET

Larissa Pereira de França (SR3/UERJ)

25. METÁFORAS LITERÁRIAS DE AMOR E VIDA NAS CANÇÕES DE ANA CAROLINA

Jéssica Bárbara Teodoro Neves (UERJ) e Tânia Mara Gastão Saliés (UERJ)

26. O DESAFIO DA NORMA NÃO PADRÃO EM MATERIAIS DIDÁTICOS

Marcela da Silva Abrantes

27. A VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA PRESENTE NO FOLHETO DE CORDEL *AS DUAS MULHERES VALENTES*, DE J. BORGES

Maria Taís Gomes Santiago (UFPE) e Mirandolina Alvares de Deus e Melo Neta (UFPE)

28. “TANGO DAS PRESIDÁRIAS” AUTOVITIMIZAÇÃO FEMININA À LUZ DE UMA ABORDAGEM SISTÊMICO-FUNCIONAL

Victor Santiago Sousa (PUC- Rio)

29. A IMAGEM COMO RECURSO CENTRAL PARA A ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA ALUNOS SURDOS

Mariana Schwantes Marinho (UERJ/FAPERJ)

30. LINGÜÍSTICA COGNITIVA: UMA INTERFACE ENTRE A METÁFORA, A METONÍMIA E A EXTENSÃO DE USO DO VERBO VIRAR NA CONSTRUÇÃO RESULTATIVA DO PORTUGUÊS

Patrícia Oliveira de Freitas (UERJ)

31. “EU SÓ VENHO POR CAUSA DAS PESSOAS E DA PROFESSORA”: REFLETINDO SOBRE A INFLUÊNCIA DO AFETO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA

Camila Souza de Andrade (PIBIC/ UERJ) e Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ)

32. ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM E TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO COMO FACILITADORES NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE IDIOMAS

Janaina da Silva Cardoso (UERJ), Anielle Silva dos Reis Barboza(UERJ/Bolsista EIC), Denise Soares da Silva (UERJ/Monitora), Karen Costa da Silva (UERJ/Monitora), Soraia Cristiana de Souza Costa (UERJ/Monitora) e Suzete Dantas Santos (UERJ/Monitora)

33. UMA NOVA VISÃO DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ROMPENDO OS LIMITES DA SALA DE AULA

Pâmela de Paula da Silva, Uelliton de Souza Santos, Dayane Felipe dos Silva, Asafe Lisboa dos Santos e Rodrigo Pereira de Souza

34. LETRAMENTOS QUEER, ORDENS DE INDEXICALIDADE E POSICIONAMENTOS INTERACIONAIS EM SALA DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Valéria de Rezende Pereira (IFSULDEMINAS/UNIFRAN)

Dia 28 de novembro, sexta-feira

08h -8h45	Inscrições e Entrega de Material
9h-10h20	MESA-REDONDA: Dimensões dos desafios da formação do professor em Letras Participantes: Kátia Tavares (UFRJ); Poliana Arantes (UERJ); Aline Thuller (Cáritas- RJ); Luiz Carlos Balga (UFRJ) Debatedora : Lúcia Deborah R. de Araújo (UERJ)
10h20- 10h30	INTERVALO
10h30 – 12h30	Sessões de Comunicações Coordenadas
12h30 – 13h30	Almoço
13h30 – 14h15	2ª Sessão de PÔSTERES
14h15 – 16h15	Sessões de Comunicações Coordenadas
16h15- 16h30	INTERVALO
16h30 - 17h50	Plenária 3: <i>Legislação linguística e formação de professores na área da surdez</i> Luis E. Behares (UdelaR)
17h50 - 18h200	Atividade Cultural
18h30 – 19h	Encerramento com sorteio de livros

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SESSÕES	TÍTULOS E COMPONENTES	SALAS
SC12	Estudos de tradução II ▶ Coord: Maria Alice Gonçalves Antunes (UERJ) 1) Corpus de textos traduzidos por aprendizes: questões sobre sua construção e possibilidades de uso Maria Alice Gonçalves Antunes (UERJ) 2) Entre o rascunho e a obra: tradução da poética dos rascunhos em <i>Mon coeur mis à nu</i>, de Charles Baudelaire Thiago Mattos de Oliveira (USP/FAPESP) 3) Prática da tradução e a análise do editor: relação com a qualidade do produto final Kamilla Corrêa Loivos (UERJ) 4) Corpora na prática tradutória: a busca por equivalentes Simone Vieira Resende (UERJ)	LIDIL – Lab 1
SC13	Análise do Discurso I ▶ Coord: Silmara Dela Silva (UFF) 1) Práticas discursivas sobre assassinato de indígenas: índio bom é índio morto? Ivanilde de Lima Barros (SECD) 2) O sujeito jovem em dizeres sobre a maioria penal na mídia: uma análise discursiva Fernanda Cerqueira de Mello (UFF/LAS/FAPERJ) e Silmara Dela Silva (UFF/LAS/FAPERJ) 3) Posições-sujeito em propagandas multinacionais: dizeres sobre o brasileiro na mídia Janaína Soares de Almeida Cruz (UFF/PIBIC/LAS) e Silmara Dela Silva (UFF/LAS/FAPERJ) 4) Sujeito contemporâneo e as novas tecnologias: um olhar discursivo para a publicidade Marcos de Sá Costa (UFF/LAS/CAPES)	LIDIL – Lab 2

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC14	<p>Varição e mudança I</p> <p>► Coord: Valéria Chiavegatto (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">Varição e prosódia nas capitais da região sul: as multifaces do rótico em coda silábica externa. Mayra Santana (UFRJ/CNPq)O apagamento do rótico em coda no Rio de Janeiro: confrontando três comunidades Ingrid da Costa Oliveira (UFRJ - PIBIC)Cancelamento variável do rótico em coda silábica em três comunidades Vitor Gabriel Caldas (UFRJ - PIBIC)Apagamento do r em coda silábica final e medial: João Pessoa e Teresina em contraste Aline de Jesus Farias Oliveira (UFRJ/FAPERJ)O rotacismo no falar dos municípios de Lapa e Morretes Tamires Alves Sanchez (UEL/CAPEs)	Sala 11.038
SC15	<p>Aspectos contemporâneos em Análise Semiolinguística do Discurso</p> <p>► Coord: Patrícia Ferreira Neves Ribeiro (UFF)</p> <ol style="list-style-type: none">Conversa pra pai dormir: fórmulas alteradas na expressão de imaginários sociodiscursivos Patrícia Ferreira Neves Ribeiro (UFF)Depois vai pro Ratinho fazer DNA: uma leitura semiolinguística do sensacional sensacionalista Camilla Ramalho Duarte (UFF/CAPEs)Entre o popular e o populista: os efeitos de patemização em notícias jornalísticas Caroline Lourenço Monteiro (UFF)De ovelha a lobo: efeitos discursivos da construção do <i>ethos</i> do aluno em charges sobre a educação de ontem e de hoje Eveline Coelho Cardoso (UFF)A Rita levou meu sorriso: o imaginário discursivo na temática feminina da obra de Chico Buarque Graziela Borguignon Mota (UFF)	LIDIL – Lab 3

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC16	<p>Surdez: linguagem e ensino</p> <p>► Coord: Isabel Cristina Rodrigues (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">Análise documental das políticas linguísticas acerca da língua de sinais brasileira na primeira década do século XXI: a inscrição do <i>ethos</i> coletivo surdo nos dispositivos legais Renato Messias Ferreira Calixto (IFRJ)Surdez, letramento e ensino/aprendizagem da língua estrangeira – uma abordagem em contexto Juliana Rodrigues de Castro (UFRJ /CPII)Libras e português no letramento de surdos e ouvintes: a experiência do sarau bilíngue Daniele Barboza Moura (INES)Representações discursivas da língua de sinais e dos surdos por alunos da disciplina Libras Elissandra Lourenço Perse (PMAR/UERJ)	LIDIL – Lab 4
SC17	<p>Linguística Cognitiva I</p> <p>► Coord: Neusa Salim Miranda (UFJF)</p> <ol style="list-style-type: none">Mudança fictiva em corpus de fala espontânea do pb Luciana Andrade Paula (UFJF/BIC), Márcia de Paula Andrade (UFJF/BIC), Carolina Otaviano do Carmo (UFJF) e Luiz Fernando Matos Rocha (UFJF)Neologismo e cognição: uma análise da produção lexical de adolescentes Ana Paula FerreiraUma aprendizagem significativa de leitura em língua inglesa – aportes de uma teoria da leitura e da linguagem Cibele Daher Botelho Monteiro (IFF)Uma abordagem construcionista da morfologia derivacional: o caso da construção superlativa prefixal Anna Carolina Ferreira Carrara (UFJF) e Neusa Salim Miranda (UFJF)Ponto de vista e <i>construal</i>: uma abordagem cognitivista dos déicticos “nós” e “a gente” Viviane da Fonseca Moura Fontes (UFRJ)	LIDIL – Lab 5

SC18	<p>Estudos fonéticos</p> <p>► Coord: Tânia Clemente de Souza (UFRJ)</p> <p>1) Pistas duracionais para o fraseamento prosódico nas perguntas de confirmação (“né?/não é?”) no PB Alan de Sousa Motta (UFRJ/CNPq)</p> <p>2) Qualidade vocálica e coarticulação perseveratória: uma investigação acústica Dyuana Darck Santos Brito (UESB/CNPq), Maria das Graças Amaral de Souza (UESB), Vera Pacheco (UESB) e Mirian Oliveira (UESB)</p> <p>3) Análise sociolinguística do r em coda silábica externa: confrontando vozes masculinas e femininas na música popular brasileira Karilene da Silva Xavier (UFRJ/CAPES)</p> <p>4) Ditongos fonéticos lexicais do português indígena mbyá guaraní sob a perspectiva da teoria da otimalidade Lilian Cid Nelson Ribeiro da Silva (UFRJ) e Jaqueline dos Santos Peixoto (UFRJ)</p> <p>5) Aspectos da variação intralinguística na produção do -s em coda de falantes de Campos dos Goytacazes Eduarda Araújo da Silva (UFRJ) e Jaqueline dos Santos Peixoto (UFRJ)</p>	Miniauditório Prodocência
SC19	<p>Estudos do texto II</p> <p>► Coord: Ilana da Silva Rebello Viegas (UFF)</p> <p>1) A arquitetura das políticas de escrita na escola: portas-onde ou portas-contras? Keyla Silva Rabêlo (IFBA)</p> <p>2) O texto e suas múltiplas possibilidades de leitura: pressupostos e subentendidos Ilana da Silva Rebello Viegas (UFF)</p> <p>3) Produção de sentidos a partir da seleção lexical de capas de jornais Gesseldo de Brito Freire (UERJ)</p> <p>4) O conhecimento de mundo e o não verbal na leitura de charges nas aulas de língua estrangeira Andrea Galvão de Carvalho (UFRJ/UERJ/Estácio de Sá/EPS)</p> <p>5) O que dizem os astros? Uma análise da modalização epistêmica do gênero horóscopo Tatiana Jardim Gonçalves (SEEDUC-RJ/UFF)</p>	RAV 114

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC20	<p>Linguística Aplicada: questões de ensino</p> <p>► Coord: Poliana Arantes (UERJ)</p> <p>1) Ensino de língua materna: das práticas com a linguagem à reflexão sobre a linguagem Marcus Vinícius Brotto de Almeida (IFRJ/UFRJ)</p> <p>2) O ensino da língua portuguesa nas escolas públicas do estado do Rio de Janeiro: prescritivo ou produtivo? Vanessa Souza da Silva (UERJ)</p> <p>3) Criação e crítica de materiais didáticos de italiano: (re)significação e (re)construção da abordagem comunicativa Jefferson Evaristo do Nascimento Silva (UFRJ/CNPq)</p> <p>4) O afeto no processo de ensino-aprendizagem Juliana Gomes Miranda (UERJ), Tatiane Alves Pereira dos Santos (UERJ) e Viviane dos Santos Cavalcanti (UERJ)</p> <p>5) As dificuldades linguísticas e culturais segundo graduandos do <i>Ciência sem Fronteiras</i> em contexto de imersão Ana Cecília Fernández dos Santos (UFSCAR/PIBIC/CNPq) e Rita de Cássia Barbirato Thomaz de Moraes (UFSCAR)</p>	RAV 112
SC21	<p>Interação em contextos institucionais I</p> <p>► Coord: Paulo Cortes Gago (UFJF)</p> <p>1) Os papéis híbridos desempenhados pelo inspetor de polícia nos interrogatórios policiais da delegacia de repressão a crimes contra a mulher Priscila Júlio Guedes Pinto (UFJF) e Paulo Cortes Gago (UFJF)</p> <p>2) Proximidade e distanciamento no trabalho policial em uma comunidade pacificada Amanda Dinucci Almeida (PUC-Rio/CAPES)</p> <p>3) A fala-em-interação institucional de repórteres aéreos e locutores de rádio do Rio de Janeiro Marco Aurélio Silva Souza (PUC-Rio), Liliana Cabral Bastos (PUC-Rio), Maria das Graças Dias Pereira (PUC-Rio)</p> <p>4) Construções identitárias em contextos institucionais – o caso de uma interação médico-paciente em um ambulatório de atendimento a adolescentes Etyelle Pinheiro de Araújo (PUC-Rio/CAPES)</p>	Auditório Bloco D

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC22	<p>Estudos Diacrônicos</p> <p>► Coord: Ricardo Lima (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) A ordem VS/SV em interrogativas-q: um estudo diacrônico em peças teatrais brasileiras e portuguesas Mayara Nicolau de Paula (UFRJ/CNPq)2) Uma viagem no tempo: o estudo da ordem do sujeito nas passivas em textos de portugueses nascidos entre os séculos XVI e XIX Elaine Alves Santos Melo (UFRJ/CNPq/CAPES)3) Para além do linguístico: uma análise social da posição do sujeito em cartas pessoais dos séculos XIX e XX Stephanie Valle de Souza (UFRJ/CAPES)4) A 1ª pessoa do plural do PB em cartas da década de 1930 Karen Pereira Fernandes de Souza (UFRJ/CNPq)	11.119 F
SC23	<p>Análise Crítica do Discurso</p> <p>► Coord: Tania Shepherd (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) Construções ideológicas na escrita escolar: hegemonias e apagamentos Adriana Nogueira Accioly Nóbrega (PUC-Rio) e Adriana Rodrigues de Abreu (PUC-Rio)2) Discurso da educação fiscal: uma mudança social? Ismael Andrade Santos (UERJ)3) Ficção científica nacional no Brasil pós-ditadura: o discurso distópico em <i>Feliz natal, vinte bilhões</i> (1989) de H. V. Flory Vitor Vieira Ferreira (UFRJ/CAPES)4) Vídeo games, aprendizagem, gênero e raça Daniel de Agustinis Silva (UFRJ)5) Um homem gay, uma mulher lésbica e a fé cristã: conflitos e negociações de identidade em narrativas de vida de membros do grupo diversidade católica Murilo Silva de Araújo (UFRJ)	Salão Nobre

Dia 28 de novembro, sexta-feira

2ª Sessão de Pôsteres (35-71)

35. QUANDO O ERRADO ESTÁ CERTO! UM EXPERIMENTO SOCIOLINGUÍSTICO

Thayane Verçosa da Silva (UERJ/SRJ)

36. RELAÇÕES SOCIAIS NA LINGUÍSTICA: UM ESTUDO SOBRE POLÍTICAS EM LÍNGUAS INDÍGENAS BRASILEIRAS

Thiago de Souza Andrade (UERJ)

37. A SEMÂNTICA DE FRAMES NA ANÁLISE DO DISCURSO DISCENTE – MARCADORES DE SUCESSO EM UM PROJETO ESCOLAR DE DRAMATURGIA

Carolina Alves Fonseca (PPGL – UFJF / CAPES-CNJ), Carla Dominique Scárdua de Oliveira (UFJF / BIC / FAPEMIG) e Neusa Salim Miranda (Pós-Doutora / PPG Linguística - UFJF)

38. DA PALAVRA PARA IMAGEM: ROTEIRO CINEMATOGRAFICO É LITERATURA?

Francisco Malta (UERJ)

39. DISSERTAÇÃO NÃO É PSICOGRAFIA. É PRECISO PLANEJAR

Hélia Coelho Mello Cunha (IFF)

40. ANÁLISE DA LINGUAGEM VERBO VISUAL DO PORTAL *ÍNDIOS ONLINE* À LUZ DA TEORIA DA MISTIÇAGEM

Camila Alves Oliveira (UESC/CAPES)

41. UMA ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DO ENSINO DE LEITURA VEICULADO PELA *REVISTA NOVA ESCOLA* (2010-2012)

Anabel Medeiros de Azerêdo (UFF)

42. A SEMÂNTICA DE FRAMES E O PERFIL DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Juliana Bitarelli Viana Ponciano (PROBIC/FAPEMIG/UFJF), Amanda Cristina Testa Siqueira (UFJF) e Neusa Salim Miranda (UFJF)

43. O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA SOB O OLHAR DE ALFABETIZADORAS EM PROCESSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA

Carmen R. G. Ferreira (UFPEl/CAPES/OBEDUC/PACTO) e Rosiani Machado (UFPEl)

44. ESPANHOL: LÍNGUA PLURICÊNTRICA?

Thábata Christina Gomes de Lima (UFF/CAPES)

45. O DESAFIO DA UTILIZAÇÃO DE CORPORA ELETRÔNICOS E FERRAMENTAS COMPUTACIONAIS NA BUSCA DE CONSTRUÇÕES SUPERLATIVAS MORFOLÓGICAS DO PORTUGUÊS

Leila Cruz Magalhães (UFJF/CNPq/PIBIC) e Pilar Silveira Mattos (UFJF/CNPq/PIBIC)

Dia 28 de novembro, sexta-feira

2ª Sessão de Pôsteres (35-71)

46. ESTRATÉGIAS DE COMPREENSÃO DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS POR NÃO NATIVOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO

Vicente de Paula da Silva Martins (UVA)

47. A LINGUAGEM NONSENSE DE EDWARD GOREY EM SEU POEMA: *THE WUGGLY UMP* (1972)

Angelica Micoanski (UFSC)

48. A EDUCAÇÃO COMO PRODUTO A SER COMERCIALIZADO

Raíza Leonídio Neves dos Santos (UERJ/CNPq)

49. O VOCÁBULO *NÃO* E QUEDA DO HÍFEN: DE PREFIXO A PSEUDOPREFIXO

Thiago Soares de Oliveira (UENF/CAPES)

50. A LÍNGUA ITALIANA SOBRE INFLUÊNCIA DA RÁDIO E DA TELEVISÃO

Vitor da Cunha Gomes (UFRJ/CAPES), Luciana de Genova (UFRJ/CAPES)

51. VERBO-VISUALIDADE E ENCENAÇÃO DESCRITIVA NO MANGÁ DE MAURÍCIO DE SOUSA

Glacy Kelli Reis da Silva Xavier (UFF/CPII/CAPES)

52. ORGULHO DE SER CAIPIRA: PROCESSO DE SUBJETIVAÇÃO DO SUJEITO CAIPIRA EM MÚSICAS SERTANEJAS

Maciel Francisco dos Santos (UNIVÁS/FAPEMIG)

53. ASPECTOS ENUNCIATIVO-DISCURSIVOS DA ORALIDADE DE UM SUJEITO AFÁSICO

Raiane Silva Souza (UESB), Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB) e Lucélia Teixeira Santos Santana (UESB)

54. ENCADEAMENTO REFERENCIAL COMO ESTRATÉGIA DISCURSIVA – UMA ANÁLISE DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS DE ALUNOS DE PERIFERIA

Sílvia Adélia Henrique Guimarães (UERJ)

55. ESTRATÉGIAS DE LINGUAGEM NA DOENÇA DE ALZHEIMER

Kátia Fernandes Bernardo (UESB/CAPES), Tâmilis Paiva Novaes (UESB) e Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)

56. PERFORMANCES DISCURSIVAS E PERFORMATIVIDADE DE GÊNERO E LIDERANÇA DE UMA EXECUTIVA

Adriana Faria de Alcântara Dias (Colégio Imaculada Conceição/UNIFRAN).

57. A PERSPECTIVA DIALÓGICA COMO PROPOSTA PARA O ENSINO DO GÊNERO TEXTUAL *ABSTRACT*

Cintia Paula Santos da Silva (UFGD/FUNDECT)

Dia 28 de novembro, sexta-feira

2ª Sessão de Pôsteres (35-71)

-
- 58. A INTER-RELAÇÃO ENTRE REFERENCIALIDADE E CONSTITUIÇÃO INTERNA DO SNTÓPICO NA TRAJETÓRIA DAS TOPICALIZAÇÕES NO PORTUGUÊS EUROPEU**
Mariana Delesderrier da Silva (UFRJ/FAPERJ)
-
- 59. CONSTRUÇÕES DISCURSIVAS EM MANCHETES DE JORNAL: ESTRATÉGIAS DE ARGUMENTAÇÃO E INTENCIONALIDADE**
Ana Lúcia Esteves dos Santos (UFMG/PUC Minas) e Eliara Santana Ferreira (PUC Minas)
-
- 60. LER, ESCREVER, ORALIZAR: JUNTANDO AS PEÇAS DO “QUEBRA CABEÇA” LINGUAGEM**
Lucélia Teixeira Santos Santana (UESB), Daniela Pereira de Almeida Ruas (UESB/CNPq) e Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)
-
- 61. ENSINO DE ESCRITA E RETEXTUALIZAÇÃO NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS**
Viviane de Araujo Nascimento (UFRRJ/Proletras/CAPES) e Welton da Silva Cordeiro (UFRRJ/Proletras/CAPES)
-
- 62. A FUNCIONALIDADE DA LINGUISTICA DE CORPUS NO ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: OPORTUNIDADES E DESAFIOS**
Lucas Rezende Almeida (PUC-Rio/CAPES) e Maria Cláudia de Freitas (PUC-Rio)
-
- 63. O LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS E O EXAME DE PROFICIÊNCIA CELPE-BRAS: UMA PROPOSTA DE ADAPTAÇÃO DE ATIVIDADES**
Ana Cecília Trindade Rebelo (UERJ)
-
- 64. ALTERAÇÕES PROSÓDICAS NA FALA DISÁRTICA**
Daniela Pereira de Almeida Ruas (UESB/CAPES), Lucélia Teixeira Santos Santana (UESB/FAPESB) e Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)
-
- 65. A SELEÇÃO LEXICOGRAMATICAL EM MANCHETES E LEADS NA CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**
Fátima Marinho Fabrício Monteiro (PUC-Rio)
-
- 66. O PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA ESP DENTRO DO PROJETO PIBID-FEUC**
Renata de Souza Gomes (FIC/CAPES), Daniele Brant de Moraes (FIC/CAPES), Jaqueline Batista da Silva (FIC/CAPES), Maria Cristina Diogo Victorino de Azevedo (FIC/CAPES), Tamires Nunes da Silva (FIC/CAPES) e Vanessa Rodrigues de Souza (FIC/CAPES)
-
- 67. RESIGNIFICAÇÃO DISCURSIVA: A SUPREMACIA DA VOZ DE AUTORIDADE EM REDAÇÕES DE VESTIBULAR**
Douglas Mendes Ornellas (UERJ/FFP) e Jamilly Moraes Silva (UERJ/FFP)
-

Dia 28 de novembro, sexta-feira

2ª Sessão de Pôsteres (35-71)

68. "O QUE É SER BRASILEIRO": UMA ANÁLISE DO DISCURSO PUBLICITÁRIO NA COPA DO MUNDO 2014

Paula Gomes de Farias Soares (UFF)

69. AFORIZAÇÃO COMO MECANISMO DE CONSTRUÇÃO DE IMAGENS DE ENUNCIADOR EM MANCHETES DO JORNAL MEIA HORA: UM ESTUDO DISCURSIVO

Rodrigo da Silva Campos (UERJ)

70. AS PERFORMANCES IDENTITÁRIAS DE UMA BIBLIOTECÁRIA NEGRA EM SEU CONTEXTO DE TRABALHO

Romilda Pinto da Silveira Ramos (IFSULDEMINAS/UNIFRAN)

71. CONSTRUÇÃO DE MUDANÇA DE ESTADO FORÇADA: UM ESTUDO COM BASE NA GRAMÁTICA DAS CONSTRUÇÕES E NO MODELO DE DINÂMICA DE FORÇAS

Fernanda da Silva Ribeiro (UFRRJ/FAPERJ)

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SESSÕES	TÍTULOS E COMPONENTES	SALAS
SC24	<p>Análise do discurso II</p> <p>► Coord: Décio Rocha (UERJ)</p> <p>1) Formas da sexualidade em contraponto: a constituição do sujeito normal e anormal na imprensa feminista Juliane de Araujo Gonzaga (UNESP-Araraquara)</p> <p>2) Pressuposição e dispositivo de normalização no discurso heterossexual masculino Luiz Felipe Andrade Silva (UERJ/CAPES)</p> <p>3) A construção discursiva do Brasil nas narrativas portuguesas publicadas nas coletâneas <i>The principal navigations</i> e <i>Purchas his pilgrimes</i> Bianca Dorothéa Batista (UFRJ)</p> <p>4) Formas linguísticas e estereótipos: o Brasil em guias de viagem em língua alemã Pedro Junqueira de Figueiredo (USP/CAPES)</p> <p>5) Os manuais do professor de ELE no Brasil Raabe Costa Alves Oliveira (IFRJ- Campus Paracambi)</p>	LIDIL – Lab 1
SC25	<p>Discurso, mídia e gramática</p> <p>► Coord: Eliana de Almeida (UNEMAT/UFF)</p> <p>1) O conceito de formação discursiva para a análise do discurso sobre o ensino de língua materna Ronaldo Adriano Freitas (IFF/UFF)</p> <p>2) Amor e arte: do tema ao acontecimento discursivo Atilio Catosso Salles (PG/UNIVÁS/FAPEMIG)</p> <p>3) A imagem no discurso jornalístico Fernanda Luzia Lunkes (UFF/PNPD-CAPES)</p> <p>4) Sobre o efeito de pré-construído do nome <i>gramática</i>: uma tensão entre memória e atualidade Juciele Pereira Dias (UFF/LAS/CAPES-PNPD)</p>	LIDIL – Lab 2

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC26	<p>Varição e Mudança II</p> <p>► Coord: Valéria Chiavegatto (UERJ)</p> <p>1) A vocalização da lateral palatal [λ] > [j] no falar da comunidade de Cáceres no Alto Pantanal de Mato Grosso Jocineide Macedo Karim (EMAT/FAPEMAT) e Taisir Mahmudo Karim (EMAT/FAPEMAT)</p> <p>2) Alçamento das vogais médias pretônicas Sílvia Carolina Gomes de Souza (UFRJ)</p> <p>3) Análise lexical de um processo de alçamento das vogais médias pretônicas: um olhar sobre Nova Iguaçu Anna Carolina da Costa Avelheda (UFRJ)</p> <p>4) Estudo comparativo do vocalismo pretônico do português brasileiro e europeu: as posteriores Eliete Figueira Batista da Silveira (UFRJ)</p>	Miniauditório Prodência
SC27	<p>Linguística Cognitiva II</p> <p>► Coord: Janine Pimentel (PUC-RIO)</p> <p>1) Duas metodologias no trabalho terminológico: estudo contrastivo com base no conceito de cessar-fogo Sérgio Barros (Universidade Nova de Lisboa) e Janine Pimentel (PUC-RIO/PNPD-CAPES)</p> <p>2) O tratamento de metonímias em recursos lexicais eletrônicos: uma abordagem à luz da semântica de frames Maucha Andrade Gamonal (UFJF/CAPES) e Tiago Timponi Torrent (UFJF/CAPES)</p> <p>3) As relações semânticas no dicionário COPA_2014 FRAMENET Brasil Daniela Simões Gomes (UFJF) e Maucha Andrade Gamonal (UFJF/CAPES)</p> <p>4) A conceptualização da ansiedade analisada pela descrição de modelos cognitivos Daniel Felix da Costa Júnior (UFF)</p> <p>5) A construção binominal de quantificação indefinida: uma abordagem construcionista Tatiane Silva Tavares (UFJF) e Thais Fernandes Sampaio (UFJF)</p>	LIDIL – Lab 3

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC28	<p>Níveis de análise linguística</p> <p>► Coord: Vânia Dutra (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) Uso variável do presente do subjuntivo: análise de testes sociolinguísticos realizados com alunos dos ensinos Fundamental e Médio Idrissa Ribeiro Novo (UFF)2) A atuação de princípios funcionalistas no fenômeno da concordância nominal Mara Pereira Mariano (UFRJ)3) Discutindo o estatuto morfológico do formativo agro- Neide Higino da Silva (UFRJ)4) Brevíssimo estudo sobre flutuação dos modos indicativo e subjuntivo em orações iniciadas pelo advérbio talvez Juliana da Silva Neto (PUC-Rio/CAPES/PROSUP) e Maria Claudia de Freitas (PUC-Rio/CAPES/PROSUP)5) Difusão e condicionamento neogramático em verbos: dados do Rio de Janeiro Bruna Guimarães Carpinteiro (UFRJ)	LIDIL – Lab 4
SC29	<p>Práticas socioculturais e sociolinguísticas – novos estudos de letramento</p> <p>► Coord: Marcos Luiz Wiedemer (UERJ-FFP)</p> <ol style="list-style-type: none">1) Da comunidade de fala à comunidade de prática (discursiva): explorando a relação entre as práticas sociolinguísticas, socioculturais e os novos estudos de letramento Marcos Luiz Wiedemer (UERJ)2) Ler e escrever para quê? Sentidos do letramento escolar para adolescentes em conflito com a lei Márcia Lisbôa Costa de Oliveira (UERJ)3) Sentidos do letramento escolar: padrões institucionais da escrita em redações de vestibular Victoria Wilson (UERJ/FFP)4) O papel de uma escola especial em relação ao ensino da língua portuguesa para alunos surdos no ensino fundamental Valéria Campos Muniz (INES)5) Questões de leitura de língua inglesa: considerações acerca da multimodalidade no ENEM e em dois livros didáticos Anna Raphaela de Lima Marengo (UFCG) e Marco Antonio Margarido Costa (UFCG)	LIDIL – Lab 5

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC30	<p>Linguística Aplicada: questões de ensino de LE</p> <p>► Coord: Janaina Cardoso (UERJ)</p> <p>1) Inglês em escolas públicas de Juiz de Fora – MG: investigação em dois cenários Marina Silva Maximiano (UFJF) e Ana Cláudia Peters Salgado (UFJF)</p> <p>2) “Sometimes it’s hard to find the words to say”: estimulando o pensamento crítico e a responsabilidade democrática em sala de aula de língua adicional Aline de Mattos Esteves (UFRJ), Flavia Moreno de Marco (UFRJ/CAPES) e Marina Mello de M. Felix de Souza (UFRJ)</p> <p>3) Inglês para terceira idade: investigando o contexto UNATI/UERJ Paulo Roberto de Lima Lopes (UERJ)</p> <p>4) Uma ação político-linguística para o ensino de LE: educação bilíngue no município do Rio de Janeiro Carla Mirelle de Oliveira Matos Lisboa (UFF) e Marina Mello de M. Felix de Souza (UFF)</p> <p>5) Ensino de leitura em língua estrangeira: uma perspectiva sociointeracionista Daniele Marques de Lima (CMRJ) e Rafaela Tuyane Pereira Pinheiro (UERJ)</p>	11.038 F
SC31	<p>Estudos Diacrônicos II</p> <p>► Coord: Mônica Tavares Orsini (UFRJ)</p> <p>1) A representação do sujeito de referência definida em peças brasileiras e portuguesas: um estudo diacrônico Gabriela Costa Mourão (UFRJ)</p> <p>2) As construções de tópico marcado no português europeu: um estudo diacrônico Mônica Tavares Orsini (UFRJ)</p> <p>3) Verbos auxiliares do tempo composto em peças cariocas: um estudo diacrônico Mônica de Azevedo Rodrigues Paulo (UERJ/CAPES)</p> <p>4) A ordem VS em sentenças com verbos não inacusativos em peças cariocas: um estudo diacrônico Thayane Santos Antunes (UERJ)</p> <p>5) A expressão da modalidade em peças cariocas: um estudo diacrônico Evelin Azambuja Augusto (UFRJ/CNPq)</p>	RAV 114

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC32	<p>Funcionalismo II</p> <p>► Coord: Ebal Bolacio (UERJ)</p> <p>1) Abordagem construcional da gramaticalização de orações encaixadas subjetivas Marcela Zambolim de Moura (UFJF) e Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda (UFJF)</p> <p>2) Construcionalização gramatical de “foi quando” como conector Alexsandra Ferreira da Silva (UFF)</p> <p>3) A construcionalização lexical de SNLoc no português contemporâneo Milena Torres de Aguiar (UFF/CNPq)</p> <p>4) Processos de criação lexical na gíria juvenil do Peru: uma abordagem multisistêmica Thayssa Taranto Ramírez (UFF)</p>	RAV 112
SC33	<p>Interação em contextos institucionais II</p> <p>► Coord: Amitza Torres Vieira (UFJF)</p> <p>1) Evidência formal: estratégia argumentativa na defesa de pontos de vista em audiências no PROCON Mônika Miranda de Oliveira (UFJF) e Amitza Torres Vieira (UFJF)</p> <p>2) Papéis de atividade em uma audiência de conciliação no PROCON Ana Paula Cristina da Silva (UFJF) e Amitza Torres Vieira (UFJF)</p> <p>3) A força persuasiva da ameaça na disputa argumentativa em audiências de conciliação Rogéria Tarocco dos Santos (UFJF) e Amitza Torres Vieira (UFJF)</p> <p>4) Movimentos argumentativos de avaliação na fala dos participantes em audiências de conciliação no PROCON Sarah Matos Rocha Mesquita (UFJF) e Antonio Carlos Pereira (UFJF)</p> <p>5) Convenções de transcrição: uma proposta para a realização de pesquisa com dados de fala-em-interação Thiago Vieira Gomes da Silva (UFJF), Michele Penna Macedo da Cruz (UFJF) e Ana Carla Machado (UFJF)</p>	Auditório Bloco D

Dia 28 de novembro, sexta-feira

Sessões Coordenadas

SC34	<p>Crenças e narrativas II</p> <p>► Coord: Gabriela Marques-Schäfer (UERJ)</p> <ol style="list-style-type: none">1) Paisagens identitárias de professoras de inglês da rede municipal do Rio de Janeiro: um estudo de práticas narrativas e avaliativas Thamiris Oliveira de Araújo (PUC-Rio/CAPES)2) Transporte público: o extraordinário no cotidiano do grande obeso Claudia Almada Gavina da Cruz (PUC-Rio)3) 'Oficina da bronca': explorando afinidades entre a prática exploratória e a filosofia wittgensteiniana de linguagem Cristiane Pereira Cerdera (CPII/PUC-RIO)4) "Acima de tudo eu sou professora, educadora, e posso mostrar para eles que eu faço com muito amor": um estudo das representações do professor de inglês sobre seu fazer por meio do Sistema de Avaliatividade Viviane Carlos de Oliveira Tavares Campos (UERJ/CPII)5) Construção de narrativas em oficinas de produção textual: estudo de variáveis contextuais e traços linguísticos Douglas Moraes Machado (UFSM-PROBIC/Fapergs) e Cristiane Fuzer (UFSM)	Salão Nobre
-------------	---	--------------------

REALIZAÇÃO



APOIOS



Instituto de
Letras
da UERJ



CENTRO DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL