

# HORÁRIOS E SALAS

## 05/dez/2012

08:00–08:45	Inscrições e entrega de materiais	Hall do Bloco F
08:45–09:00	Solenidade de abertura	Auditório 111
09:00–10:20	<b>Plenária I – Auditório 111</b>	
10:20–10:30	INTERVALO	
10:30–12:30	Sessões de Comunicações Coordenadas (1) [sessões 01 a 06]	LIDIL
12:30–13:30	Almoço	
13:30–14:15	1ª Sessão de PÔSTERES [pôsteres 01 a 34]	Hall do Bloco F
14:15–16:15	Sessões de Comunicações Coordenadas (2) [sessões 07 a 12]	LIDIL
16:15–16:30	INTERVALO	
16:30–17:50	<b>MESA REDONDA 1</b>	<b>RAV 112</b>
18:00–18:30	Atividade Cultural – <b>Coro Altivoz – UERJ</b>	
18:30–19:30	<b>Cocktail de Confraternização</b>	

## 06/dez/2012

08:00–08:45h	Inscrições e entrega de materiais	Hall do Bloco F
09:00–10:20h	<b>Plenária II</b>	<b>Auditório 111</b>
10:20–10:30	INTERVALO	
10:30–12:30h	Sessões de Comunicações Coordenadas (3) [sessões 13 a 18]	LIDIL
12:30–13:30	Almoço	
13:30–14:15	2ª Sessão de PÔSTERES [pôsteres 35 a 68]	Hall do Bloco F
14:15–16:15	Sessões de Comunicações Coordenadas (4) [sessões 19 a 24]	LIDIL
16:15–16:30	INTERVALO	
16:30–17:50	<b>PLENÁRIA III</b>	<b>Auditório 111</b>
17:50–18:30	Lançamento de Livros/Conversa com Autores	RAV 112

## 07/dez/2012

08:20–10:30	Sessões de Comunicações Coordenadas (5) [sessões 25 a 30]	LIDIL
10:30–10:40	INTERVALO	
10:40–12:00	<b>Plenária IV</b>	<b>Auditório 113</b>
12:00–13:00	Almoço	
13:00–14:10	<b>Plenária V</b>	<b>Auditório 113</b>
14:15–16:15	Sessões de Comunicações Coordenadas (6) [sessões 31 a 35]	LIDIL
16:15–16:30	INTERVALO	
16:30–17:50	<b>MESA REDONDA 2</b>	<b>RAV 112</b>
17:50h–18:30	Atividade Cultural – <b>Roda de Choro</b>	
18:30h–19:00	Encerramento e Sorteio de Livros	

## Dia 05 de dezembro, quarta-feira

Inscrições e Entrega de Material – a partir de 08:00h – Hall do 11º andar

**Abertura oficial – Auditório 111**

**08:45h**

### Plenária I – Auditório 111

**09:00h-10:20h**

Plenarista: Profa.Dra. Margarida Salomão (UFJF)

A Linguística Cognitiva encontra a Linguística Computacional: Notícias do Projeto FrameNet Brasil

### Sessões de Comunicações Coordenadas

**10:30 -12:30h**

#### Sessão 1: **ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I**

Coordenação: Inés Miller (PUC-Rio)

- 1 Fabiany Carneiro de Melo (UFF/CNPq)

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS NO EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – ENEM

- 2 Leslie Mulico (UERJ)

SISTEMAS COMPLEXOS, COGNIÇÃO E PEDAGOGIA: EMERGÊNCIA DA EXPRESSÃO ORAL NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE ILE

- 3 Maria Cristina Giorgi & Rosane Manfrinato de Medeiros Dias (CEFET/RJ)

ENSINO DE E/LE NO TURISMO: O GÊNERO CARTÕES POSTAIS

- 4 Mariana Volpi Bonfim (Universidade Estadual Paulista)

A AUTONOMIA NO CONTEXTO TELETANDEM INSTITUCIONAL E INTEGRADO

- 5 Inés Kayon de Miller (PUC-Rio)/CAPES & Jessica Silva Barcellos (PUC-Rio)/CAPES

NARRATIVAS DE PAISAGENS COMPARTILHADAS: UM ESTUDO DO DISCURSO CONSTRUÍDO POR PROFESSORES DE INGLÊS DE ESCOLAS MUNICIPAIS DO RIO

#### Sessão 2: **ABORDAGENS COGNITIVO-FUNCIONAIS**

Coordenação: Sandra Bernardo (UERJ)

- 1 Alessandra Ferreira da Silva (UFF)

PADRÕES DE USO DA EXPRESSÃO “FOI QUANDO”: UM ESTUDO FUNCIONALISTA EM PERSPECTIVA CONSTRUCIONAL

- 2 Giselle Aparecida Toledo Esteves (UFRJ)

EXPRESSÕES DAR/FAZER + SINTAGMA NOMINAL: UMA CATEGORIZAÇÃO À LUZ DA GRAMÁTICA DAS CONSTRUÇÕES

- 3 Laís Gonçalves Natalino (UFSC)

A LINGUAGEM PUBLICITÁRIA NA ERA DO CONCEITO: UM ESTUDO SOBRE TEXTO, CONTEXTO E CULTURA

- 4 Fabiana Silva de Souza (UERJ)

MANCHETES DE JORNAL: PROJEÇÕES E MESCLAS

- 5 Luana de Fatima Machado Ignacio (UERJ)

METÁFORA E MESCLAGEM CONCEPTUAL NA COMPREENSÃO DE MANCHETES

#### Sessão 3: **LINGUÍSTICA APLICADA À EDUCAÇÃO**

Coordenação: Ricardo Joseh Lima (UERJ)

- 1 Raúl Cesar Gouveia Fernandes (FEI) & Durval Cordas (Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza)

A UNIVERSIDADE BRASILEIRA E A FORMAÇÃO DE LEITORES: RESULTADOS PRELIMINARES DE SONDAÇÃO COM ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS

2 Helcio Carlos de Oliveira Silva (UERJ)

DOS PCN À SALA DE AULA: ANÁLISE DO TRABALHO COM A CRITICIDADE EM MATERIAIS DIDÁTICOS

3 Isadora Garcia e Costa & Ana Paula Marques Beato-Canato (UFRJ)

REPRESENTAÇÕES DE ALUNOS DE (PRÉ)INICIAÇÃO CIENTÍFICA ACERCA DA PARTICIPAÇÃO EM UM PROJETO DE PESQUISA

4 Jardiene Leandro Ferreira (PIBIC/UFCG) & Denise Lino de Araújo (UFCG)

APROVADOS NO ENEM 2010: ÍNDICES DE (IN)SUCESSO E PROCESSO DE INTEGRAÇÃO AO ENSINO SUPERIOR DOS INGRESSANTES DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS DA UFCG

5 Ricardo Joseh Lima (UERJ); Elane Barreto dos Santos Ferreira (UERJ-UAB-CAPES) & Igor de Oliveira Costa (UERJ)

CONSTRUÇÃO DE OBJETOS VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM EM LINGUÍSTICA: INSTRUMENTOS QUE BUSCAM AUTONOMIA E INTERATIVIDADE NUMA PARCERIA ENTRE ENSINO PRESENCIAL E EAD

#### Sessão 4: **FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

Coordenação: Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ)

1 Sebastião Carlúcio Alves Filho (UFU)

A INFLUÊNCIA DO PNLD SOBRE OS MATERIAIS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA AVALIAÇÃO DA AVALIAÇÃO

2 Paula Tatianne Szundy & Paula A. da Silva Campos (UFRJ)

CONCEPÇÕES DE PROFESSORES DO CONTEXTO ESCOLAR ACERCA DA INTERDISCIPLINARIDADE

3 Cristiane Manzan Perine (UFU)

UM ESTUDO CRENÇAS DE PROFESSORES FORMAÇÃO EM UM CONTEXTO VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: O INGREDE

4 Maria Helena Pavelacki Oliveira (Secretaria de Educação RS)

CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM NO ENSINO BÁSICO

5 Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra (UERJ) & Evelylyn Juliane da Rocha Brandão (UERJ)

PRÁTICA EXPLORATÓRIA E A FORMAÇÃO DO PROFESSOR PESQUISADOR: REFLEXÕES SOBRE ORIENTAR E APRENDER A PESQUISAR

#### Sessão 5: **ABORDAGENS CENTRADAS NO USO**

Coordenação: Clarissa Bastos (PUC-Rio)

1 Priscila Júlio Guedes Pinto (UFJF)

O USO DE (RE)FORMULAÇÕES POR UM INSPETOR DE POLÍCIA NOS INTERROGATÓRIOS POLICIAIS DE UMA DELEGACIA DA MULHER

2 Laura Mendes Pires (UFRJ/Capes)

“HOMEM NÃO LIGA PRA ISSO”: A CONSTRUÇÃO E A DESCONSTRUÇÃO DOS ESTEREÓTIPOS DE GÊNERO EM UMA ANÁLISE DA FALA COTIDIANA EM INTERAÇÃO EM UM ALMOÇO DE FAMÍLIA

3 Rafaela Dulce Maia & Roberta Fernandes Pacheco (UFJF)

ENTREVISTA COM JOSÉ DIRCEU: UMA TENTATIVA DE RESTAURAÇÃO DE FACE

4 Daniel Costa Junior (UFF/UFRJ)

ESPECIFICIDADE FACTUAL NA DETERMINAÇÃO DO ATO DIFAMATÓRIO EM PROCESSOS JUDICIAIS

5 Michelle Rubiane da Rocha Laranja (UNESP)

A VIOLÊNCIA EM PRÁTICAS DISCURSIVAS NA OBRA DE LYGIA BOJUNGA: DIZER X FAZER

#### Sessão 6: **ANÁLISE DO DISCURSO I**

Coordenação: Lucia Ferreira (UNIRIO)

1 Ana Eugênia Nunes de Andrade & Telma Domingues da Silva (UNIVAS)

ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS 2010: MERGULHO NO ACONTECIMENTO DISCURSIVO

## PROGRAMAÇÃO

2 Cyntia Anadrade (Univas)

A MATERIALIDADE DO DISCURSO POLÍTICO NO TEXTO PUBLICITÁRIO: O SLOGAN EM UMA CAMPANHA ELEITORAL MUNICIPAL

3 Edinamária Mendonça (UNIRIO/CAPES)

DA POSIÇÃO-SUJEITO ÀS TOMADAS DE POSIÇÃO: O JORNAL PACOTILHA NO CONTEXTO DAS COMEMORAÇÕES DO TRICENTENÁRIO DA FUNDAÇÃO DE SÃO LUIS, CAPITAL DO MARANHÃO

4 Fátima Almeida da Silva

OS PARÊNTESES EM A HORA DA ESTRELA: ONIPOTÊNCIA, IMPOTÊNCIA OU VACILAÇÃO DO NARRADOR?

5 Alexandre Marques Silva

MENSAGENS PARA A NAÇÃO: CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DA IDENTIDADE LESTE TIMORENSE

Almoço

12:30 – 13:30h

### 1ª Sessão de PÔSTERES

13:30 – 14:15h

### Sessões de Comunicações Coordenadas

14:15 – 16:15h

#### Sessão 7: **ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA II**

Coordenação: Graça Salgado (UFRRJ)

1 Adriana Mendes Porcellato (UFMG)

A COMPETÊNCIA INTERCULTURAL NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: UMA COMPARAÇÃO ENTRE MATERIAIS DE INGLÊS E ITALIANO

2 Fabiana da Cunha Ferreira (UNIFA)

AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DO ENSINO DE INGLÊS E ESPANHOL ELABORADAS PELOS PROFESSORES DE IDIOMAS DA FORÇA AÉREA BRASILEIRA E SUA INFLUÊNCIA NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM

3 Thamiris Oliveira de Araújo (PUC-RJ)

AVALIAÇÃO DO ENSINO DE INGLÊS NA ESCOLA TÉCNICA: INVESTIGANDO A RELAÇÃO ENTRE O DISCURSO DISCENTE, CRENÇAS E AFETO

4 Charlene Cidrini (CEFET/RJ - PG UFF) e Fábio Sampaio Almeida (CEFET/RJ – PG UFRJ)

NOVOS LETRAMENTOS E INTERATIVIDADE NAS AULAS DE E/LE: UMA PRÁTICA DIDÁTICA COM BLOGS

5 Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra & Diego Fernandes Coelho Nunes (FFP/UERJ)

AFETO E NARRATIVAS: LICENCIANDOS ENVOLVIDOS NA CONSTRUÇÃO DE ENTENDIMENTOS SOBRE APRENDIZAGEM DE SEGUNDA LÍNGUA

#### Sessão 8: **A LINGÜÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL E SUAS INTERFACES**

Coordenação: Anna Elizabeth Balocco (UERJ)

1 Camila Brito dos Santos (UERJ)

A HUMANIZAÇÃO DA PERSONAGEM BALEIA EM VIDAS SECAS: UMA ABORDAGEM SISTÊMICO-FUNCIONAL

2 Emanuel Cordeiro da Silva (UFRPE)

A ORAÇÃO COMO REPRESENTAÇÃO DE IMAGENS NAS PREVISÕES DE HORÓSCOPOS

3 Maria Pereira da Silva (PPGL/UFPE) e Michelle Leonor da Silva (PPGL/UFPE)

AS CONTRIBUIÇÕES DA LINGÜÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL PARA A LÍNGUA PORTUGUESA

4 Sílvia Adélia Henrique Guimarães

TRAZENDO À BAILA A VOZ QUE FOMENTA PESQUISAS EM LINGUAGEM: UMA ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO DO PROFESSOR-ORIENTADOR ATRAVÉS DO SISTEMA DE TRANSITIVIDADE

5 Adriana Rodrigues de Abreu (PUC-Rio/Faperj)

VOZES SOCIAIS NO AMBIENTE ESCOLAR: UMA ANÁLISE DIALÓGICA DE REDAÇÕES

Sessão 9: **ESTUDOS EM EDUCAÇÃO ESPECIAL**

Coordenação: Alexandre do Amaral Ribeiro (UERJ)

- 1 Luiz Carlos Souza Bezerra (PUC/SP)

A AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM E EDUCAÇÃO ESPECIAL: QUESTÕES SOBRE A LINGUAGEM, A CRIANÇA, O CORPO E O SUJEITO EM CONSTITUIÇÃO

- 2 Christiana Lourenço Leal (INES)

O DISCURSO DIRETO NA NARRATIVA: A INFLUÊNCIA DA LIBRAS NA PRODUÇÃO ESCRITA DE ALUNOS SURDOS

- 3 Lucineide Machado Pinheiro (UFSP)

A CONTRIBUIÇÃO DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO PARA O DESEMPENHO ESCOLAR DO ALUNO SURDO

- 4 Daniele Moura (UERJ / INES)

O USO DAS TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO NO ENSINO DA ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 POR SURDOS

Sessão 10: **LEITURA E ESCRITA**

Coordenação: Ma. Teresa Tedesco (UERJ)

- 1 Thiago Maciel Guimarães & Wilton James Bernardo-Santos (UFS)

A NATUREZA ESPACIAL DA ESCRITA: O TRABALHO COM TEXTOS JORNALÍSTICOS DE FUNÇÃO REFERENCIAL A PARTIR DA IDENTIFICAÇÃO DE SUAS REGIÕES

- 2 Vivian de Oliveira Quandt (UFRJ)

ESTUDO DO GÊNERO TEXTUAL PROPAGANDA: UMA PROPOSTA DE APLICAÇÃO NO ENSINO

- 3 Vanessa Suzane Gonçalves dos Santos (UFPA/CAPES) & Germana Maria Araújo Sales (UFPA)

A CONSTRUÇÃO DO PERFIL DO LEITOR NOS PREFÁCIOS CAMILIANO

- 4 Lorenna Bolsanello de Carvalho (UFMG/CAPES)

ENEM E PRODUÇÃO TEXTUAL: UMA ANÁLISE DE SABERES

- 5 Dayhane Alves Escobar Ribeiro (UERJ) & Maria Teresa Tedesco (UERJ)

ESTRUTURAS DISCURSIVAS: O ENCAPSULAMENTO ANAFÓRICO EM REDAÇÕES DE PRÉ-VESTIBULANDOS

Sessão 11: **ESTUDOS DE GÊNEROS TEXTUAIS**

Coordenação: Magda Bahia Schlee Fernandes (UERJ)

- 1 Suelen Sales (UFRJ)

O PERCURSO SÓCIO-HISTÓRICO DO EDITORIAL JORNALÍSTICO DO RIO DE JANEIRO

- 2 Alessandra Cristina Bittencourt Alcântara (CEFET/RJ)

ANÁLISE DE DOCUMENTOS PORTUÁRIOS SOB A ÓTICA DA LINGÜÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL

- 3 Michael Luiz de Freitas (UERJ)

A NARRATIVA NOS QUADROS DOS GRANDES MÉTODOS DE INVESTIGAÇÃO E SUAS ANÁLISES POSSÍVEIS

- 4 Cinara Monteiro Cortez (PUC-Rio)

AQUI X LÁ: POSICIONAMENTOS IDENTITÁRIOS EM PEQUENAS HISTÓRIAS CONTADAS POR ADOLESCENTES DE UMA ONG CARIOCA

- 5 Cláudia A. Gavina da Cruz (PUC/RJ)

DE ALUNO A PROFESSOR: O CARÁTER MÚLTIPLO E HÍBRIDO DAS IDENTIDADES SOCIAIS

Sessão 12: **ESTUDOS ENUNCIATIVOS: IDENTIDADES, GÊNERO E EDUCAÇÃO**

Coordenação: Luciana Maria Almeida de Freitas (UFF)

- 1 Bruna Maria Silva Silvério (UFF)

A IDENTIDADE DO BRASILEIRO NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA ESPANHOLA

## PROGRAMAÇÃO

2 Liliene Maria Novaes Pereira da Silva (UFF)

LIVROS DIDÁTICOS DE ESPANHOL: GÊNERO, SEXUALIDADE E FAMÍLIA

3 Elir Ferrari de Freitas (UFF)

QUE HOMEM QUEREMOS? MÍDIA, FIADOR E INCORPORAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DE UM ETOS MASCULINO CONTEMPORÂNEO

4 Larissa Zanetti Antas (Bolsista REUNI)

ANÁLISE DISCURSIVA DAS IDENTIDADES FEMININAS PRESENTES NAS TIRINHAS DA MAFALDA E O MOVIMENTO FEMINISTA

5 Thiago da Silva Pinheiro (UFF) & Luciana M. Almeida de Freitas (UFF)

INSTRUÇÃO DE NOBREZA PARA TODOS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA LIVRE EDUCAÇÃO DE ERASMO DE ROTTERDAM

### MESA REDONDA 1

16:30/17:50h

#### Descrição linguística e ensino de português

Integrantes da Mesa: Prof. Dr. Cláudio Henriques, Prof. Dr. José Carlos Azeredo e Prof. Dr. André Valente (UERJ)

Debatedora: Profa. Dra. Margarida Salomão

Atividade Cultural – **Coro Altivoz (Maestro Mário Assef)** – UER

18:00h

**Cocktail de Confraternização**

18:30-19:30h

## Dia 06 de dezembro, quinta-feira

Inscrições e Entrega de Material – 08:00-10:00h – Hall do 11º andar

### Plenária II – Auditório 111

09:00 - 10:20h

Plenarista: Profa. Dra. Bethania Mariani (UFF)

Revolução, língua(s) e sociedade: sobre o “homem novo” moçambicano

### Sessões de Comunicações Coordenadas

10:30 - 12:30h

#### Sessão 13: **ESTUDOS ENUNCIATIVOS: MÍDIA E POLÍTICA**

Coordenação: Décio Rocha (UERJ)

1 Rodrigo da Silva Campos

UM PERFIL DE LEITOR “EXPRESSO” POR MANCHETES DE JORNAL: UMA ANÁLISE DISCURSIVA

2 Cyntia Ramos de Lima

O LUGAR DO PECÚLIO SOB UMA ABORDAGEM LINGUÍSTICA

3 Beatriz Adriana Komavli de Sánchez (UERJ)

A PEQUENA FAMÍLIA: DISCURSO DE 12 DE OUTUBRO DE 1968, PELA INDEPENDÊNCIA DA GUINÉ EQUATORIAL –UMA ABORDAGEM DISCURSIVA

4 Nathalia da Silva Pacheco (UFF)

SERRA É DO BEM: A CONSTRUÇÃO DO ETOS DE UM CANDIDATO À PRESIDÊNCIA DO BRASIL EM PROGRAMAS DO HORÁRIO GRATUITO POLÍTICO ELEITORAL

#### Sessão 14: **LINGUÍSTICA COGNITIVA**

Coordenação: Sandra Bernardo (UERJ)

1 Naira de Almeida Velozo (UFRJ)

DE ADVÉRBIO A MARCADOR DISCURSIVO: UM ESTUDO SOCIOCOGNITIVO DO “MAS”

2 Rafael Rodrigues da Silva Cardoso (UFRJ/FAPERJ)

O FORMATIVO PETRO- E O CONTINUUM MORFOLÓGICO

3 Valéria Nunes (UERJ)

ICONICIDADE E CORPORIFICAÇÃO EM SINAIS DE LIBRAS: UMA ABORDAGEM COGNITIVA

4 Ana Paula Ferreira (UERJ)

AS METÁFORAS CONCEPTUAIS DOS AMORES JUVENIS NO UNIVERSO MASCULINO

5 Paula Regina de A. Lessa (UFRJ)

ATIVIDADES METALINGUÍSTICAS E ARTICULAÇÃO DE ORAÇÕES: REFLEXÕES PARA O GERENCIAMENTO DE SABERES

#### Sessão 15: **ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO**

Coordenação: Zinda Vasconcellos (UERJ)

1 Zinda Vasconcellos (UERJ)

O ESTATUTO DA PALAVRA COMO UNIDADE PRIVILEGIADA NO TRABALHO DE ALFABETIZAÇÃO: UMA REFLEXÃO

2 Rosiani Teresinha Soares Machado & Ana Ruth Moresco Miranda (UFPeI)

AQUISIÇÃO DA ESCRITA:UM ESTUDO SOBRE A INFLUÊNCIA DA LÍNGUA MATERNA NOS ERROS ORTOGRÁFICOS DE CRIANÇAS BILÍNGUES (PORTUGUÊS-ESPANHOL)

3 Suzana Lima Vargas & Fernanda Vivacqua de Souza Galvão Boarin (UFJF/FAPEMIG)

AS ATIVIDADES EPILINGÜÍSTICAS NO ENSINO DA ESCRITA E DA REESCRITA

4 Elzilane da Paixão Nascimento (Universidade Nacional do Rosário)

ENTROU NUMA PERNA DE PATO E SAIU NUMA DE PINTO, QUEM QUISER QUE CONTE CINCO: A CONSTRUÇÃO DO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO DOS ALUNOS DE CLASSES POPULARES ATRAVÉS DA LITERATURA INFANTIL

5 Elizabeth Orofino Lucio (UFRJ/PPGE/LEDUC)

PROFESSOR DE LEITURA E ESCRITA: IMAGENS DO PRESENTE

#### Sessão 16: **ESTUDOS ENUNCIATIVOS: FORMAÇÃO DOCENTE**

Coordenação: Vera Sant'Anna (UERJ)

1 Giselle da Motta Gil (IFRJ-Volta Redonda)

ENTREVISTAS COM O COLEGIADO DAS LICENCIATURAS DA UERJ: UM OLHAR SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES

2 André Lima Cordeiro (UERJ)

UM ESTUDO DAS MEMÓRIAS DISCURSIVAS PRESENTES NAS EMENTAS DE LINGUA ESPANHOLA NA UERJ

3 Liliane Lima Pereira (UERJ) & Vera Lucia de Albuquerque Sant'Anna (UERJ)

ANÁLISE DE EMENTAS DE LITERATURA DO CURSO DE ESPANHOL DA UERJ

4 Alice Moraes Rego de Souza (UERJ)

REFORMA DAS LICENCIATURAS EM LETRAS E PERFIL DE DOCÊNCIA EM LÍNGUA ESPANHOLA

5 Charlene Cidrini (CEFET/RJ)

O TRABALHO DO PROFESSOR SUPERVISOR DE ESTÁGIO DA ESCOLA NA FORMAÇÃO DOCENTE: UMA PERSPECTIVA DISCURSIVA

#### Sessão 17: **EXPLORANDO AS INTERFACES NO MINIMALISMO GERATIVISTA: QUESTÕES SOBRE PROCESSAMENTO E AQUISIÇÃO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO**

Coordenação: Maria Cristina Name (UFJF)

1 Cristina Name, Azussa Matsuoka & Carolina Garcia de C. Silva (UFJF)

SENSIBILIDADE DE BEBÊS E ADULTOS BRASILEIROS A PROPRIEDADES PROSÓDICAS DO PB

2 Milene Cristine de Castro Teixeira Laguardia & Maria Cristina Name (UFJF)

CONTRIBUIÇÕES DAS DEPENDÊNCIAS NÃO ADJACENTES (DNA) NA INTERFACE FONÉTICA DO PM NAS ETAPAS INICIAIS DE AQUISIÇÃO LEXICAL

3 Vanessa Cristina de Araújo & Cristina Name (UFJF)

O PAPEL DA PROSÓDIA NO PROCESSAMENTO SINTÁTICO DE SENTENÇAS ESTRUTURALMENTE AMBÍGUAS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO

4 Luciana Teixeira (UFJF)

A AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM E O DESENVOLVIMENTO DE UMA TEORIA DA MENTE: INVESTIGANDO ASPECTOS CONCEPTUAIS, LEXICAIS, SINTÁTICOS E SEMÂNTICOS EM TAREFAS DE CRENÇAS FALSAS

5 Ana Paula da Silva (UFJF) e Luciana Teixeira (UFJF)

SOBRE O PAPEL DA LÍNGUA E A COMPREENSÃO DE CRENÇAS FALSAS DE 1ª ORDEM: BUSCANDO EVIDÊNCIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA TEORIA DA MENTE EM CRIANÇAS ADQUIRINDO O PB

#### Sessão 18: **PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO EM IMAGENS: REFLEXÕES E ANÁLISE**

Coordenação: Profa. Dra. Telma Domingues da Silva (UNIVAS)

1 Telma Domingues da Silva (UNIVAS/ FAPEMIG)

FOTOS DE ACERVO: GESTOS DE INTERPRETAÇÃO ENTRE UM "PASSADO" E UM "PRESENTE"

2 Tania Conceição Clemente de Souza (Museu Nacional – UFRJ)

GESTOS DE INTERPRETAÇÃO E OLHAR(ES) NAS FOTOS DE CURT NIMUENDAJU: ÍNDIOS NO BRASIL



3 Silmara Cristina Dela-Silva (UFF/FAPERJ)

MÍDIA, SUJEITO E SENTIDOS: UMA ANÁLISE DA IMAGEM EM PROPAGANDAS DE TELEVISÃO

4 Greciely Cristina da Costa (UNIVAS)

A IMAGEM COMO LUGAR MATERIAL DE INSCRIÇÃO DE DISCURSIVIDADES: ENTRE A MEMÓRIA E A METÁFORA

5 Maurício Beck (Pos-doc FAPERJ-UFF)

POR UMA ANÁLISE DO DISCURSO DO CINEMA-DOCUMENTÁRIO: A QUESTÃO DA MORADIA, OS SENTIDOS E OS SUJEITOS NO ESPAÇO URBANO CARIOCA

Almoço

12:30 – 13:30h

## 2ª Sessão de PÔSTERES

13:30 – 14:15h

## Sessões de Comunicações Coordenadas

14:15 – 16:15h

### Sessão 19: NÍVEIS DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA

Coordenação: Ricardo Joseh Lima (UERJ)

1 Anne Maggessy (UFRJ)

O ASPECTO ITERATIVO EM SENTENÇAS COM A PERÍFRASE “ESTAR” + GERÚNDIO NO PORTUGUÊS DO BRASIL E NO ESPANHOL DO MÉXICO

2 Patricia Affonso de Oliveira (UFRJ)

O PROCESSO DE RECOMPOSIÇÃO NOS AFIXOIDES

3 Elaine Alves Santos Melo (UFRJ)

UMA ANÁLISE DO OBJETO DIRETO NULO EM SENTENÇAS COM SE-INDEFINIDO NO PORTUGUÊS CARIOCA DO SÉCULO XIX

4 Carlos Felipe Pinto (Universidade Tiradentes)

FORÇA ILOCUCIONÁRIA, CP CINDIDO E EFEITO V2 DE LÍNGUAS GERMÂNICAS

5 Caio Castro da Silva (UFRJ) e Matheus Marques (UFRJ)

FORMAÇÕES LEXICAIS VIA SPLINTERS: UMA VISÃO MULTISSISTÊMICA

### Sessão 20: AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM

Coordenação: Mercedes Marcilese (UFF)

1 Sabrina Anacleto (UFJF)

A CATEGORIZAÇÃO SINTÁTICA POR BEBÊS ADQUIRINDO O PB

2 Danielle Novais Uchôa e Maria Cristina Name

SENSIBILIDADE DE BEBÊS DE 13 MESES AOS DETERMINANTES DO PORTUGUÊS DO BRASIL

3 Ana Paula da Silva Passos Jakubów (UERJ)

O OBJETO DIRETO ANAFÓRICO NULO NOS DADOS DE AQUISIÇÃO BILÍNGUE PORTUGUÊS BRASILEIRO E INGLÊS

4 Sammy Cardozo Dias (UERJ)

A COMPLEXIDADE SINTÁTICA E A AQUISIÇÃO DE VERBOS FACTIVOS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO

5 Juliana Pacassini Alves & Luciana Teixeira (UFJF)

VER, SABER, PENSAR: O DESENVOLVIMENTO DE UMA TEORIA DA MENTE EM CRIANÇAS ADQUIRINDO O PORTUGUÊS BRASILEIRO

Sessão 21: **ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenação: Vânia Dutra (UERJ)

- 1 Andréa Pessoa dos Santos (UFF)

O GÊNERO DISCURSIVO COMO OBJETO PRIVILEGIADO DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NOS ANOS

- 2 Ligiane Pessoa dos Santos Bonifácio (UFAM)

METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA COM ÊNFASE NO ESTUDO DOS GÊNEROS TEXTUAIS – UM PROJETO DE FORMAÇÃO CONTINUADA

- 3 Alexssandro Ribeiro Moura (UFG/CAPEs)

POESIA E CINEMA: LINGUAGENS DIVERSAS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

- 4 Vanessa Souza da Silva (UERJ)

O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO NO SÉCULO XXI

- 5 Charleston de Carvalho Chaves (UERJ-CAPEs)

OS USOS VERBAIS E OS VALORES DAS CONJUNÇÕES

Sessão 22: **ANÁLISE DO DISCURSO III**

Coordenação: Vera Sant'Anna (UERJ)

- 1 Simone Sant'Anna - UFRJ/CAPEs

FIGURAS DE LINGUAGEM NOS DISCURSOS POLÍTICOS DE DILMA ROUSSEFF

- 2 Michele Barquete Ueda

AD DE AUTOAJUDA

- 3 Jaqueline Nunes da Fonseca Cosendey (INES)

PONTUAÇÃO E ARGUMENTAÇÃO EM COLUNAS DE OPINIÃO D'O GLOBO NA DÉCADA DE 1940 E NA ATUALIDADE

- 4 Evandro de Melo Catelão (UFPR)

MOTIVOS E DESPEDIDAS: O DISCURSO SUICIDA SOB A PERSPECTIVA TEXTUAL/DISCURSIVA E RETÓRICA

- 5 Gilberto Alves de Araújo (UFT)

O CELULAR EM SALA DE AULA: ANÁLISE DISCURSIVA DAS RELAÇÕES DE PODER ENTRE PROFESSOR E ALUNO

Sessão 23: **ANÁLISE DE DISCURSO: DISPERSÃO DE TEXTOS E DE SENTIDOS**

Coordenação: Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Angela Corrêa Ferreira Baalbaki (UERJ)

- 1 Angela Corrêa Ferreira Baalbaki (UERJ)

LÍNGUA NACIONAL E LÍNGUA TRANSNACIONAL: A DUPLA DIMENSÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA NA ARGENTINA

- 2 Isabel Cristina Rodrigues (UERJ/UFF)

PERCURSO ENUNCIATIVO DA PALAVRA "SISTEMA" EM TEXTOS DE LEIS SOBRE COTAS NA UNIVERSIDADE

- 3 Décio Rocha (UERJ) & Bruno Deusdará (UERJ)

PALAVRAS QUE TECEM O REAL: PRÁTICAS DISCURSIVAS DE GREVE EM UMA UNIVERSIDADE PÚBLICA

- 4 Raphael dos Santos Miguez Perez - UERJ / Fundação Japão

O ETOS DE AKIHITO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DAS ALOCUÇÕES DO IMPERADOR DO JAPÃO

- 5 Rafael Schuabb

UMA COMPETÊNCIA IMAGÉTICA COMO PROPOSTA PARA A LEITURA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Sessão 24: **PSICOLINGUÍSTICA EXPERIMENTAL**

Coordenação: Erica Rodrigues (PUC-Rio)

- 1 Igor de Oliveira Costa (LAPAL/PUC-Rio); Erica dos Santos Rodrigues (LAPAL/PUC-Rio) e Marina Rosa Ana Augusto (UERJ/LAPAL)

VERBOS METEOROLÓGICOS FLEXIONADOS NO PLURAL: EVIDÊNCIAS EXPERIMENTAIS

- 2 Simone da Silva Soares (UFF/CAPEs)

ESTRATÉGIAS DE PROCESSAMENTO DE ESTRUTURAS AMBÍGUAS EM PORTUGUÊS: UM MODELO INTERATIVO

- 3 Queila de Castro Martins (UERJ)

## PROGRAMAÇÃO

PROCESSAMENTO MENTAL DA CONCORDÂNCIA VERBAL EM ESTRUTURAS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO:  
INVESTIGAÇÃO DE POSSÍVEL INTERFERÊNCIA EM SENTENÇAS COM ELEMENTO MOVIDO

4 Nély Silva da Motta Mesquita (PUC-Rio)

COMPREENSÃO LEITORA: UMA ANÁLISE PSICOLINGUÍSTICA

5 Erica dos Santos Rodrigues e Juliana da Silva Neto (LAPAL/PUC-RJ)

INTERFACE LINGUAGEM/VISÃO E A LEITURA DE GRÁFICOS

### PLENÁRIA III

16:30/17:50h

Plenarista: Profa. Dra. Maria Eugênia Lamoglia Duarte

Entre uma escrita padrão idealizada e uma língua falada pouco (re)conhecida: por que os resultados da Sociolinguística não podem ficar fora das salas de aula

Lançamento de Livros/Conversa com Autores

17:50-18:30h

## Dia 07 de dezembro, sexta-feira

Inscrições e Entrega de Material – 08:00h 10:00h – Hall do 11º andar

### Sessões de Comunicações Coordenadas

08:30 -10:30h

#### Sessão 25: **DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS NA ERA DIGITAL**

Coordenação: Kátia Tavares (UFRJ)

- 1 Claudio de Paiva Franco

VISÕES DE NATIVOS DIGITAIS SOBRE O ENSINO

- 2 Katia Cristina do Amaral Tavares

ENSINO DE LÍNGUA SEMI-PRESENCIAL NA UNIVERSIDADE

- 3 Bruna Scheiner Gomes Pimenta

O OLHAR DISCENTE SOBRE O USO DAS NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO SUPERIOR

- 4 Luciana Nunes Viter

INTERAÇÃO E ENGAJAMENTO EM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

#### Sessão 26: **VARIAÇÃO E MUDANÇA**

Coordenação: Valéria Chiavegatto (UGF)

- 1 Laurie Martins e Patricia Fabiane Lacerda (UFJF)

MARCADORES DISCURSIVOS DERIVADOS DOS VERBOS DE PERCEPÇÃO VISUAL “OLHAR” E “VER”: UMA ANÁLISE A PARTIR DA SOCIOLINGUÍSTICA VARIACIONISTA E DA GRAMATICALIZAÇÃO

- 2 Thiago Laurentino de Oliveira (UFRJ/CNPq)

A VARIAÇÃO TU X VOCÊ NA POSIÇÃO DE OBJETO INDIRETO: RASTREANDO FATORES LINGUÍSTICOS E SOCIAIS EM CARTAS PESSOAIS CARIOCAS

- 3 Érica Nascimento Silva (UFRJ)

A ALTERNÂNCIA ENTRE TU E VOCÊ E O PERFIL SOCIOLINGUÍSTICO DE UM CASAL NÃO ILUSTRE DE 1930

- 4 Daniely Cassimiro de Oliveira Santos (UFRJ/CAPES)

ABORDAGEM VARIACIONISTA DA ORDENAÇÃO DE CLÍTICOS PRONOMINAIS NO PORTUGUÊS EUROPEU ESCRITO DOS SÉCULOS XIX E XX

- 5 Camila de Souza (UFRJ) e Marina de Andrade (UFRJ)

A VARIAÇÃO DO ACUSATIVO DE 2ª PESSOA EM CARTAS PESSOAIS DOS SÉCULOS XIX E XX

#### Sessão 27: **ANÁLISE DO DISCURSO III**

Coordenação: Bruno Deusdará (UERJ)

- 1 Gabriela Souto Alves (UFSM)

O VERNÁCULO BRASILEIRO NA CONTEMPORANEIDADE

- 2 Anderson Salvaterra Magalhães (UFSM/FAPERGS)

DIMENSÕES DA LÍNGUA PORTUGUESA NA CONSTRUÇÃO VERNACULAR BRASILEIRA: ANÁLISE DIALÓGICA DAS APRESENTAÇÕES DAS EDIÇÕES DO VOLP

- 3 Heloana Cardoso (UERJ)

A REPRESENTAÇÃO DE NEGROS E/OUANGOLANOS NOS SAMBAS DE ENREDO DA ESCOLA DE SAMBA VILA ISABEL

- 4 Flávia Ribeiro Santoro Silva Malta

A METÁFORA COMO RECURSO DISCURSIVO EM MANCHETES DO ‘MEIA HORA’: UM ESTUDO DA TEXTUALIDADE

Sessão 28: **ENSINO DE LÍNGUA MATERNA: REFLEXÕES E CAMINHOS**

Coordenação: Ilana da Silva Rebello Viegas (UFF)

- 1 Ilana da Silva Rebello Viegas (UFF)

A INTERPRETAÇÃO NA SALA DE AULA: FORMAMOS LEITORES OU LEDORES?

- 2 Adriano Oliveira Santos (UFF)

CHAMADA JORNALÍSTICA COMO INSUMO PARA PRÁTICAS DE LEITURAS E PRODUÇÃO TEXTUAL

- 3 Anna Raphaella de Lima Marengo (sem instituição)

PRODUÇÃO MULTIMODAL NO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA

- 4 Rosivaldo Gomes (PPGDAP/UNIFAP)

O USO DAS ESTRATÉGIAS DE REFERENCIAÇÃO DISCURSIVA EM REDAÇÕES DE ALUNOS PRÉ-VESTIBULANDOS: A CONTRUÇÃO E RECONSTRUÇÃO DE OBJETOS DE DISCURSO

Sessão 29: **ESTUDOS DA TRADUÇÃO**

Coordenação: Ma. Alice Antunes (UERJ)

- 1 Talita Serpa (União das Faculdades dos Grandes Lagos )

UM HABITUS TRADUTÓRIO PARA A ANTROPOLOGIA BRASILEIRA EM LÍNGUA INGLESA: UM ESTUDO BASEADO EM CORPORA DAS OBRAS DE DARCY RIBEIRO

- 2 Elisângela Fernandes Martins (União das Faculdades dos Grandes Lagos)

A TRADUÇÃO DA OBRA INFERNO, DE PATRÍCIA MELO, PARA O INGLÊS: UM ESTUDO À LUZ DA LINGUÍSTICA DE CORPUS

- 3 Felipe Barbosa de Aguiar (UERJ/Capes)

AS CRÔNICAS DE NÁRNIA: ANÁLISE DA CONSTRUÇÃO DO PERSONAGEM ASLAN ATRAVÉS DE SUA FALA NO TEXTO TRADUZIDO

- 4 Marcel Alvaro de Amorim (UFRJ)

HAMLET EM TRADUÇÃO/ADAPTAÇÃO: O CASO DOS QUADRINHOS BRASILEIROS

- 5 Paula Diniz (PUC-RIO) e Érica Rodrigues (PUC-RIO)

TRADUÇÃO DE DPS COM MÚLTIPLA MODIFICAÇÃO: ANÁLISE EM TERMOS DE CUSTO DE PROCESSAMENTO E DAS ESTRATÉGIAS UTILIZADAS DURANTE O PROCESSO TRADUTÓRIO

Sessão 30: **ESTUDOS ENUNCIATIVOS: TRABALHO DOCENTE**

Coordenação: Del Carmen Daher (UFF)

- 1 Michele de Souza Santos Fernandes

O PROFESSOR DE ESPANHOL/LE DO ENSINO REGULAR E DO CURSO LIVRE DE IDIOIMAS

- 2 Kelly Cristina da Silva Bandeira (UFF)

ENSINO E TRABALHO: FALAS DE UM PROFESSOR

- 3 Claudia Duarte Abibe Fagundes

A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES DISCURSIVAS DE TRABALHADORES DOCENTES EM CONTEXTO BILÍNGUE NO BRASIL

- 4 Denize Nogueira (UFF) e Jussara Brito (UFF)

SENTIDO, SAÚDE E TRABALHO DOCENTE: APROXIMAÇÕES A PARTIR DE UMA FERRAMENTA VIRTUAL

- 5 Renata Guimarães Palmeira (UFF)

A IMPLANTAÇÃO DO TURNO ÚNICO NAS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO E A CONSTRUÇÃO DE SUBJETIVIDADE NO ESPAÇO ESCOLAR DOS CIEPS

**Plenária IV – Auditório 113**

**10:40-12:00h**

Plenarista: Profa. Dra. Naomi Baron (American University – Washington,DC) “tl;dr” How Digital Reading Shapes Writing

Almoço

**12:00 – 13:00h**

**Plenária V – Auditório 113**

**13:00 – 14:10h**

Plenarista: Prof. Dr. Teun van Dijk (Pompeu Fabra University)  
Discourse and Knowledge

**Sessões de Comunicações Coordenadas**

**14:15 – 16:15h**

Sessão 31: **NOVAS TECNOLOGIAS**

Coordenação: Kátia Tavares (UFRJ)

- 1 Evaldo Carneiro de Mello Sobrinho (UFRJ)

AMBIENTES VIRTUAIS IMERSIVOS: A PERSPECTIVA DE PESQUISADORES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM E À TECNOLOGIA

- 2 Anamaria Pantoja Massunaga (UFRJ)

LETRAMENTO DIGITAL E PRÁTICAS SOCIAIS DE FÃS BRASILEIRAS EM AMBIENTES VIRTUAIS

- 3 Daniel de Augustinis Silva (UFRJ-Macaé)

VÍDEO GAMES E QUESTÕES DE LETRAMENTO: PERDA DE TEMPO OU CONSTRUÇÃO DE HABILIDADES ESSENCIAIS PARA O MUNDO CONTEMPORÂNEO?

- 4 Victor Brandão Schultz (UFRJ / CNPq)

CONSTRUÇÕES DO SIGNIFICADO DE "FALAR INGLÊS" EM UMA COMUNIDADE ONLINE DE PROFESSORES

- 5 Silvane Gomes (CEFET, MG)

MULTILETRAMENTOS: UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA COMPOSTA POR DOCENTES

Sessão 32: **LINGÜÍSTICA HISTÓRICA, FILOLOGIA E LEXICOLOGIA**

Coordenação: Monica Tavares Orsini (UFRJ)

- 1 Mônica Tavares Orsini (UFRJ)

ESTUDO DIACRÔNICO DAS CONSTRUÇÕES DE TÓPICO MARCADO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO

- 2 Mayara Nicolau de Paula (UFRJ)

A ORDEM VS E SV NA DIACRONIA DO PORTUGUÊS EUROPEU

- 3 Rachel de Oliveira Pereira (UFRJ)

O TRATAMENTO EM CARTAS AMOROSAS E FAMILIARES DA FAMÍLIA PENNA: UMA ANÁLISE DIACRÔNICA

- 4 Johnnatan Ivens Antunes Nascimento (UFMG)

O MORFEMA INCOATIVO NO PORTUGUÊS E NO LATIM: UM CASO EXCLUSIVO DE EVOLUÇÃO DENTRE AS LÍNGUAS ROMÂNICAS

Sessão 33: **LINGÜÍSTICA DE CORPUS E SUAS INTERFACES**

Coordenação: Tânia Shepherd (UERJ)

- 1 Celso Fernando Rocha (UNESP) & Eliana Fochi (FATEC)

COMPILAÇÃO DE UM CORPUS DE REDAÇÕES EM LÍNGUA PORTUGUESA: DESCRIÇÃO DO USO DE “ONDE” E PROPOSTA DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

- 2 Gustavo Estef Lino da Silveira (UERJ)

COMO AVALIAR A APRENDIZAGEM DE INGLÊS COM A LINGÜÍSTICA DE CORPUS

- 3 Jaime de Souza Junior (UERJ)

MEMES DA INTERNET E SUA PRODUTIVIDADE FUNCIONAL: INVESTIGANDO OS CONCEITOS ATRAVÉS DA LINGÜÍSTICA DE CORPUS

- 4 Taiane Michele Ávila (UFSJ/CNPq) & Liliane Assis Sade (UFSJ)

USOS E FUNÇÕES DOS MARCADORES DISCURSIVOS EM INGLÊS SOB A PERSPECTIVA DA LINGÜÍSTICA DE CORPUS E DA SEMIÓTICA SOCIAL

Sessão 34: **ANÁLISE DO DISCURSO IV**

Coordenação: Anna Elizabeth Balocco (UERJ)

- 1 Lúcia Gonçalves de Freitas (UEG)

VIOLÊNCIA SIMBÓLICA EM UM CARTAZ DE BALADA: UMA ANÁLISE CRÍTICA E MULTIMODAL

- 2 José Raymundo F. Lins Jr (UECE)

A GRAFITAGEM COMO DISCURSO POLÍTICO: A(COR)DA VOZ SILENCIADA!

- 3 Vivian de Souza Pontes - FFLCH/USP

O DISCURSO E AS RELAÇÕES DE PODER

- 4 Alexandre Cadilhe Jácome (UERJ/UCB/UNIFESO)

A LINGUAGEM SOBRE O TRABALHO: ORDENS DO DISCURSO NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL MÉDICA

- 5 Dayse Maria Pena (UFSJ) & Liliane Assis Sade (UFSJ)

A REPRESENTAÇÃO DO BRASIL NA MÍDIA NORTE-AMERICANA: A PROBLEMÁTICA DA SUSTENTABILIDADE

Sessão 35: **ANÁLISE DO DISCURSO V**

Coordenação: Cristina Giorgi

- 1 Andrea Galvão de Carvalho (UERJ – EPS – CCAA – Yázigi)

A IDENTIDADE DO PROFESSOR DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA ATRAVÉS DO OLHAR DO DISCENTE

- 2 Érica de Abreu Azevedo (UEC/CAPES)

O BRASIL SOB O OLHAR DE BARACK OBAMA: UMA ANÁLISE DE DISCURSO NA PERSPECTIVA DE M. BAKHTIN

- 3 Lucas Amaya (UFRJ/CAPES)

CYNTHIA: UMA CONSTRUÇÃO DÊITICA NO LIVRO I DE PROPÉRCIO

- 4 Tamiris Vianna da Silva (CAPES/PPGEL – UNESP/IBILCE)

FÉ E DISCURSO: ANÁLISE DO ETHOS DISCURSIVO DE CHICO XAVIER

- 5 Simone Toschi Valerio

BATTLE OF CONCEPTS: UMA DISCURSIVIZAÇÃO DO TRABALHO EM TEMPOS DE CIBERCULTURA

**MESA REDONDA**

**16:30/17:50h**

**What is going on in computer mediated communication and how is this affecting language and language education?**

Integrantes da Mesa: Prof. Dr. David Crystal (em formato digital) e Profa. Dra. Vera Menezes

Debatadora: Profa. Dra. Naomi Baron

Coordenadora: Profa. Dra. Tania Shepherd

Atividade Cultural – **Roda de Choro (Maestro Isaías Ferreira)**

**17:50h-18:30h**

**Encerramento com sorteio de livros**

**18:30h-19:00h**