



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA 2024.2

Área	() Estudos de Língua (x) Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa () Literatura Brasileira () Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa (x) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	(x) Mestrado (x) Doutorado

Disciplina	Textos Seminais em Teoria da Literatura e Literatura Comparada/ Poesia
Tema	Poesia e crítica literária
Professor(a)	Roberto Acízelo Quelha de Souza
Dia e horário	Quintas-feiras, de 14:20 às 17:40 h
Recursos audiovisuais	() Sim () Não (x) Eventualmente

Ementa

Estudo crítico-analítico de poemas. Fundamentos e critérios da crítica literária.

Programa

- 1 – Lugar da crítica no campo dos estudos literários
- 2 – Conceitos históricos de poesia
- 3 – Aspectos formais da poesia (em particular da língua portuguesa)

Bibliografia Inicial

CÂNDIDO, Antônio. *O estudo analítico do poema*. 6. ed. São Paulo: Humanitas, 2006.
CULLER, Jonathan. *Theory of the lyric*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2015.
KAYSER, Wolfgang. *Análise e interpretação da obra literária*: introdução à ciência da literatura. 4. ed. portuguesa totalmente revista pela 12.^a alemão, por Paulo Quintela. Coimbra: Arménio Amado, 1967. 2 v.
MOISÉS, Massaud. *A criação literária*: introdução à problemática da literatura. 2. ed., revista. São Paulo: Melhoramentos, 1968.
SOUZA, Roberto Acízelo de. *Como se pesa o talento dos poetas*: uma antologia da crítica literária (século IV a.C. – século XXI). Campinas, SP: Pontes, 2024. 2 v.
STAIGER, Emil. *Conceitos fundamentais da poética*. Tradução de Celeste Aída Galeão. Revisão, da parte grega, de Rosa Carino Louro. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1972.