



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA – 2024.2**

<b>Área</b>	(X) Estudos de Língua	( ) Estudos de Literatura
<b>Especialidade</b>	( ) Língua Portuguesa (X) Linguística	( ) Literatura Brasileira ( ) Literatura Portuguesa ( ) Literaturas de Língua Inglesa ( ) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
<b>Nível</b>	(X) Mestrado	( ) Doutorado

<b>Disciplina</b>	Pesquisa Orientada
<b>Tema</b>	<b>Pesquisa em estudos culturais, estudos digitais, feminismo e decolonialidade</b>
<b>Professor(es)</b>	<b>Alejandra J. Josiowicz</b>
<b>Dia e horário</b>	<b>Sexta-feira, 14h às 17h20</b>
<b>Recursos audiovisuais</b>	( ) Sim (X) Não ( ) Eventualmente

**Ementa**

Alunos:

Ana Cristina Andrade dos Santos

Michele Passos Rommel Silva

Raphael Freires Pessoa

**Programa**

---

---

---

---

---

Discussão sobre a pesquisa em andamento e elaboração da dissertação.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Bibliografia inicial**

---

---

---

---

---

GONZALEZ, L. A categoria político-cultural da amefricanidade. In: HOLLANDA, Heloisa Buarque de. Pensamento feminista: conceitos fundamentais. Rio de Janeiro: Bazar dos Tempos, 2019.

---

---

---

---

---

HILL COLLINS, P. Black Feminist Thought. Knowledge, Consciousness and the Politics of Empowerment. New York, Routledge, 2000.

---

---

---

---

---

HILL COLLINS, P; ANDERSEN, M. Race, Class & Gender. An Anthology. Boston: Cengage Learning, 2016. 9th Edition.

---

---

---

---

---

HOLLANDA, H. B. de. Pensamento feminista hoje: perspectivas decoloniais. Rio de Janeiro: Bazar dos Tempos, 2020.

---

---

---

---

---

HOLLANDA, H. B. de. Pensamento feminista brasileiro: formação e contexto. Rio de Janeiro: Bazar dos Tempos, 2019.

---

---

---

---

---

UNDERWOOD, T. A genealogy of Distant Reading. Digital Humanities Quarterly. Vol. 11 n. 2, 2017.

---

---

---

---

---

VAN DIJCK, José. The culture of connectivity. A critical history of social media. Oxford, Oxford University Press, 2013.

---

---

---

---

---

VAN DIJCK, J.; POELL, T.; WALL, M. The Platform Society: public values in a connective world. London: Oxford Press, 2018.

---

---

---

---

---