



**PROGRAMA DE DISCIPLINA 2024.1**

<b>Área</b>	( ) Estudos de Língua ( X ) Estudos de Literatura
<b>Especialidade</b>	( ) Língua Portuguesa ( X ) Literatura Brasileira ( ) Linguística ( ) Literatura Portuguesa ( ) Literaturas de Língua Inglesa ( ) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
<b>Nível</b>	( ) Mestrado ( x ) Doutorado

<b>Disciplina</b>	Pesquisa Orientada de Doutorado
<b>Tema</b>	A tela inacabada: Percursos narrativos na Trilogia de Lúcio Cardoso
<b>Professor(a)</b>	Victor Hugo Adler Pereira
<b>Dia e horário</b>	5as. Feiras - 14:00 – 18:00
<b>Recursos audiovisuais</b>	( ) Sim ( X ) Não ( ) Eventualmente

**Ementa**

Estudo, com base na Teoria Psicanalítica, priorizando as relações entre as três obras que constituíram uma Trilogia inacabada (o terceiro volume foi publicado postumamente) de Lúcio Cardoso, a saber: Crônica da Casa Assassinada, A Luz do Subsolo e O Viajante.

**Programa**

O estágio atual da pesquisa terá como referência fundamental os estudos de Michel Foucault sobre a psicanálise e suas relações com as práticas religiosas. Conforme previsto no projeto original, o papel da confissão no texto ficcional de Lúcio Cardoso será discutido, em sua interferência na problemática existencial dos personagens e estruturação do texto ficcional.

Preparação para o Exame de Qualificação.

**Bibliografia Inicial**

- CARDOSO, Lúcio. Diários. Organização, apresentação, cronologia, estabelecimento de textos e notas Ézio Macedo Ribeiro- Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012.
- \_\_\_\_\_. Crônica da casa assassinada. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.
- \_\_\_\_\_. A Luz no subsolo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- \_\_\_\_\_. O Viajante (Obra póstuma). Nota bibliográfica da Editora. Nota de Adauto Lúcio Cardoso. Introdução de Octavio de Faria. Rio de Janeiro. Livraria José Olympio Editora, 1973.
- FOUCAULT, Michel. História da loucura na Idade Clássica. Tradução José Teixeira Coelho Netto. São Paulo: Perspectiva, 1978.
- FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. .Organização e Tradução Roberto Machado. Rio de Janeiro; Edições Graal, 1989.
- FREUD, Sigmund. Pulsões e destinos da pulsão In: Escritos sobre a Psicologia do Inconsciente: 1911-1915, v.1. Rio de Janeiro: Editora Imago, 2004.
- \_\_\_\_\_. Além do princípio do prazer In: Escritos sobre a Psicologia do Inconsciente: 1915-1920, v.2. Rio de Janeiro: Editora Imago, 2006.