



PROGRAMA DE DISCIPLINA – 2024.1

Área	(X) Estudos de Língua () Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa () Literatura Brasileira (X) Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa () Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	() Mestrado (X) Doutorado

Disciplina	Pesquisa Orientada
Tema	Ghosting sob a perspectiva sociocognitiva crítica
Professor(es)	Tânia Gastão Saliés
Dia e horário	Quinta-feira – 14h-17h20
Recursos audiovisuais	(X) Sim () Não () Eventualmente

Ementa

A emoção no sociocognitívismo. Relações entre a emoção e o amor. Projeções históricas e culturais do amor enquanto emoção. Novos modelos culturais de amor e metáforas relacionadas: *Ghosting, situationship, quiet quitting*. Teoria da Metáfora Conceptual. Teoria Multiníveis e Contextual da Metáfora. Linguística de Corpus. *Corpus do Português* (DAVIES, 2016) e no COCA (*Corpus of Contemporary American English*) (DAVIES, 2008). Manifestações metafóricas de amor em duas diferentes culturas, falantes de inglês e língua portuguesa, suas semelhanças e diferenças.

Disciplina oferecida para o aluno José Mauro Ferreira Pinheiro

Programa

Emoções (GIBBS, 2007; GOATLY, 2007; KÖVECSES, 2000; 2010)
Definições de Amor
Novas manifestações culturais de amor: projeções metafóricas que os licenciam
Ghosting, situationship, quiet quitting
Teoria da Metáfora Conceptual
Teoria Multiníveis e Contextual da Metáfora
Perspectiva sociocognitiva crítica na análise do discurso digital
Discurso digital em sites de relacionamento
Relação entre os modelos culturais evocados pelas novas manifestações de amor
Linguística de corpus: *Corpus do Português* (DAVIES, 2016) e no COCA
(*Corpus of Contemporary American English*) (DAVIES, 2008)
Análise contrastiva entre as manifestações de amor nos dois corpora

Bibliografia

BAUMAN, Zygmund. **Liquid love: on the frailty of human bonds**. Cambridge: Polity, 2003.
DAVIES, Mark. **The Corpus of Contemporary American English (COCA)**, 2008. Disponível em: <https://www.english-corpora.org/coca/>. Acesso em: 07 jul. 2023.
DUQUE, P. H. Discurso e cognição: uma abordagem baseada em frames. *Revista Da Anpoll*, v.1, n.39, p. 25–48. Disponível em: <https://doi.org/10.18309/anp.v1i39.902>. Acesso em: 11 nov. 2023.
FAIRCLOUGH, N. *Discurso e mudança social*. Brasília: Editora da UnB, 2001.
FAUCONNIER, G.; TURNER, M. **The way we think**. New York: Basic Books, 2002.
FERRARI, L. **Introdução à Linguística Cognitiva**. São Paulo: Contexto, 2014.

GIBBS, Raymond. **Metaphor wars**: conceptual metaphors in human life. Nova Iorque: Cambridge University Press, 2017.

GOATLY, Andrew. **Washing the brain**: Metaphor and hidden ideology. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2007.

JOHNSON, M. **The meaning of the body**: aesthetics of human understanding. Chicago: The University of Chicago Press, 1987.

KÖVECSES, Z. Levels of metaphor. **Cognitive Linguistics**, v. 28, n.2, mar. 2017, p.321-347. Disponível em <<https://www.degruyter.com/view/journals/cogl/28/2/article-p321.xml>>. Acesso em 05 mar 2020.

KÖVECSES, Z. **Where metaphors come from**: reconsidering context in metaphor. Oxford University Press, NY: 2015.

KÖVECSES, Z. **Extended metaphor theory**. Cambridge: Cambridge University Press. 2020. DOI: <https://doi.org/10.1017/9781108859127>

KÖVECSES, Zóltan. **Metaphor and emotion**: language, culture, and body in human feeling. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

LAKOFF, George; JOHNSON, Mark. **Metáforas da vida cotidiana**. Coordenação de tradução: Mara Sophia Zanotto. Campinas: Mercado das Letras; São Paulo: Educ, [1980] 2002.

LAKOFF; JOHNSON, M. **Philosophy in the flesh**: the embodied mind and its challenge to Western thought. New York: Basic Books, 1999.

MARQUES, Ana. **'Situationship': o que significa novo termo usado pela geração Z**. Plataforma UOL/Universa, 2020. Disponível em: <<https://www.uol.com.br/universa/colunas/morango/2022/09/28/situationship-na-minha-epoca-tinha-outro-nome.htm>>. Acesso em: 06 jul. 2023.

SARDINHA, T. Berber. Metáforas e Linguística de Corpus: metodologia de análise aplicada a um gênero de negócios. **DELTA: Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada**, v. 27, n. 1, p. 01–20, 2011. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S0102-44502011000100001> Acesso em: 02 nov. 2023

SHARIFIAN, Farzad. **Cultural conceptualizations and language: theoretical framework and applications**. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins, 2011.

SHARIFIAN, Farzad. **Cultural linguistics: cultural conceptualization and language**. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins, 2017.

SALIÉS, Tânia; SOARES DA SILVA. Interrelações entre linguagem, cultura e cognição em Contextos de uso: complexidade e vieses transdisciplinares. **Matraga** 59, 2023

SOARES da SILVA, Augusto. Integrando a variação social e métodos quantitativos na investigação sobre linguagem e cognição: para uma sociolinguística cognitiva do português europeu e brasileiro. **Revista de Estudos da Linguagem**. v. 16, n. 1, jan-jun. 2008, p. 49-81. Disponível em: <<http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/relin/article/view/2480>> Acesso em 01 jun 2020.