



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2017.2

Área	() Estudos de Língua () Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa () Literatura Brasileira () Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa (X) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	() Mestrado (X) Doutorado

Disciplina	Pesquisa Orientada
Tema	Estudo de questões de gênero a partir de romances de Kiko Riaze
Professor(a)	Victor Hugo Adler Pereira
Dia e horário	4ª. feira – 14:20 – 17:40
Recursos audiovisuais	() Sim (X) Não () Eventualmente

Ementa

Estudo da produção teórica sobre questões de gênero, com ênfase em pesquisas atuais no Brasil e exterior. Análise de obras de ficcionistas brasileiros que tiveram repercussão nas discussões sobre a masculinidade, virilidade e transformações comportamentais no país.

Programa

Textos teóricos de estudos de gênero, enfocando especialmente pesquisas atuais sobre virilidade e masculinidades.

Enfoque de questões de gênero na literatura brasileira. A contribuição de autores da chamada geração de 30 nesse tópico.

A teoria “queer” e a renovação do enfoque sobre problemas de gênero.

Bibliografia Inicial

Arruda, Ana et al.; organização Heloísa Buarque de Hollanda. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

Butler, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Tradução de Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

Corbin, Alain; Courtine, Jean-Jacques; Vigarello, Georges. História da virilidade. Tradução de Noéli Correia e Thiago Florêncio. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

Caetano, Marcio, Silva Jr., Paulo Melgaço. De guri a cabra-macho: masculinidades no Brasil. Rio de Janeiro, Lamparina, 2018.