



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA 2022.2

Área	<input checked="" type="checkbox"/> Estudos de Língua	<input type="checkbox"/> Estudos de Literatura
Especialidade	<input checked="" type="checkbox"/> Língua Portuguesa <input type="checkbox"/> Linguística	<input type="checkbox"/> Literatura Brasileira <input type="checkbox"/> Literatura Portuguesa <input type="checkbox"/> Literaturas de Língua Inglesa <input type="checkbox"/> Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado	<input type="checkbox"/> Doutorado

Disciplina	Estudos do Discurso
Tema	A língua portuguesa como materialidade discursiva: relações entre texto, história e ideologia
Professor(a)	Michelle G. Alonso Dominguez
Dia e horário	Quarta-feira, de 13h30 às 16h50
Recursos audiovisuais	<input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Eventualmente

Ementa

A Análise do Discurso como instrumental teórico-metodológico para a descrição e o ensino de língua portuguesa. As correntes teóricas da Análise do Discurso e seus conceitos basilares. A materialidade linguística como prática discursiva e como prática social. Aplicação teórico-metodológica a diversos corpora.

Programa

1. A virada pragmática e a constituição dos estudos do discurso
2. As Análises do Discurso e alguns conceitos-chave
3. A construção da realidade social: seleção lexical, transitividade e estrutura temática
4. A construção das relações sociais e identitárias: argumentação, modalização e *ethos*
5. O discurso como prática discursiva: suas formas de circulação, distribuição e consumo
6. O discurso como prática social: as relações com a hegemonia e a ideologia

Bibliografia básica

- ARAÚJO, Inês. Do signo ao discurso. São Paulo: Parábola, 2004.
CHARAUDEAU, Patrick. Linguagem e discurso: Modos de organização. São Paulo: Contexto, 2008.
CHARAUDEAU, P. & MAINGUENEAU, D. Dicionário de Análise do Discurso. São Paulo: Contexto, 2004.

DIJK, T. A. Discurso e Poder. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2017.

DOMINGUEZ, Michelle G. A. Do sistema à ação, do homogêneo ao heterogêneo: movimentos fundantes dos conceitos de dialogismo, polifonia e interdiscurso. In: Revista Bakhtiniana. vol. 8, n. 1, 2013. Disponível em: <http://revistas.pucsp.br/index.php/bakhtiniana/article/view/13799>

FAIRCLOUGH, N. Discurso e Mudança Social. 2ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2016.

FERNANDES, A. Análise de Discurso Crítica: para leitura de textos da contemporaneidade. Curitiba: Intersaberes, 2014.

MACHADO, I. L. & MELLO, R. Análises do Discurso Hoje. vol. 3. Rio de Janeiro: Nova Fronteira (Lucerna), 2010.

MAINGUENEAU, D. Gêneses dos Discursos. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2008.

OLIVEIRA, Luciano A. Estudos do discurso: perspectivas teóricas. São Paulo: Parábola editorial, 2013.

RESENDE, V. M. (Org.). Decolonizar os estudos críticos do discurso. Campinas, SP: Pontes, 2019.