



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA 2021.2**

<b>Área</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Estudos de Língua <input type="checkbox"/> Estudos de Literatura
<b>Especialidade</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Língua Portuguesa <input type="checkbox"/> Literatura Brasileira <input type="checkbox"/> Linguística <input type="checkbox"/> Literatura Portuguesa <input type="checkbox"/> Literaturas de Língua Inglesa <input type="checkbox"/> Teoria da Literatura e Literatura Comparada
<b>Nível</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado <input type="checkbox"/> Doutorado

<b>Disciplina</b>	Pesquisa Orientada
<b>Tema</b>	Análise discursiva do gênero cartaz em manifestações de rua
<b>Professor(as)</b>	Michelle Gomes Alonso Dominguez
<b>Dia e horário</b>	Sexta-feira, 13h30 às 16h50
<b>Plataforma</b>	Disciplina ministrada em modo remoto com encontros síncronos pela plataforma RNP <a href="https://abre.ai/dg1f">https://abre.ai/dg1f</a>

**Aluna**

**Paula Pereira Soares da Silva (ME2010677)**