



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA 2021.1

<b>Área</b>	(X) Estudos de Língua	( ) Estudos de Literatura
<b>Especialidade</b>	(X) Língua Portuguesa	( ) Literatura Brasileira
	( ) Linguística	( ) Literatura Portuguesa
		( ) Literaturas de Língua Inglesa
		( ) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
<b>Nível</b>	(X) Mestrado	( ) Doutorado

<b>Disciplina</b>	Tópicos de Ensino da Língua Portuguesa
<b>Tema</b>	<b>Leitura: questões linguísticas, pedagógicas e sociais</b>
<b>Professor(a)</b>	Maria Teresa Gonçalves Pereira
<b>Dia e horário</b>	<b>Terças-feiras – das 8:50 às 12:20</b>

**Ementa**

A polissemia da noção de leitura. Estratégias de leitura. O conceito de texto. Tipologia do texto. Análise de textos. As condições da produção de leitura e a identidade do leitor. Leitura e produção de textos na sala de aula. A leitura e o ensino da Língua Portuguesa

**Programa**

A polissemia da noção de leitura: atribuição de sentido; concepção; construção de modelo teórico-metodológico; alfabetização e letramento;  
Estratégias de leitura: linguística, pedagógica, social;  
O texto: conceito, tipologia, análise;  
Condições da produção de leitura: o que é leitura, para que serve; tipo de leitor, identidade; contexto e sujeito; leitura parafrástica e polissêmica; a leitura escolar;  
Leitura e produção de textos: o plano semântico conceitual; o plano formal; o processo ensino-aprendizagem; a interação comunicativa;  
A leitura e o ensino da Língua Portuguesa: variedades linguísticas; texto literário e não literário; outros textos (quadrinhos, música, etc.); seleção de textos, diferentes abordagens; leitura e gramática.

**Bibliografia Inicial**

BARTHES, Roland. *O prazer do texto*. Lisboa: Edições 70, 1973.  
CHARTIER, Roger. *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. São Paulo, Editora UNESP, 1997.  
COLOMER, Teresa. *Andar entre livros: a leitura literária na escola*. São Paulo, Editora Global, 2007.  
FOUCAMBERT, Jean. *A leitura em questão*. Porto Alegre, Artes Médicas, 1994.  
KLEIMAN, Angela. *Oficina de leitura: teoria e prática*. Campinas: Pontes, 1993.  
MANGEL, Alberto. *O leitor como metáfora: o viajante, a torre e a praça*. São Paulo. Edições SESC, 2017.  
NEVES, Iara Conceição Bittencourt et alii. *Ler e escrever; compromisso de todas as áreas*. 2 ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 1999.  
NÓVOA, Antonio. *Os professores e a sua formação*. Lisboa. Dom Quixote, 1995.  
SMITH, Frank. *Compreendendo a leitura*. 3 ed. Porto Alegre, Artes Médicas, 1991.