UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA 2021.1

Área:	(X) Estudos de Língua	( ) Estudos de Literatura
Especialidade:	(X) Língua Portuguesa ( ) Linguística	( ) Literatura Brasileira ( ) Literatura Portuguesa ( ) Literaturas de Língua Inglesa ( ) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível:	(X) Mestrado	( ) Doutorado

Disciplina:	PORTUGUÊS DO BRASIL
Tema:	Gramática, léxico e cultura no Português do Brasil como língua materna e não materna: encontros entre descrição e ensino
Professor:	Alexandre do Amaral Ribeiro [Encontros em: https://is.gd/7WuBL8]
Dia e horário:	Segundas-feiras, das 9h00 às 12h20

Ementa

Conceitos de cultura, suas versões e relações com os estudos da linguagem. Aspectos sociais e históricos da formação do Português do Brasil. Características gramaticais, lexicais e estilísticas do português do Brasil. Ensino de português do Brasil como língua materna e como língua não materna. Diversidade lexical e cultural na comunidade lusófona. Tópicos em Lexicografia e o tratamento de questões culturais relacionadas a dicionários de aprendizes.

Programa

MÓDULO I – Gramática, Léxico e Cultura no Ensino de PLM e PLNM
1.Conceitos de cultura e os estudos da linguagem.
2.Origens do português brasileiro e o conceito de transmissão irregular.
3.Construções sintáticas do português brasileiro: origens estruturais.
4.Construções lexicais do português do Brasil: criatividade e produtividade.
5.Cultura objetiva e subjetiva em aulas de PLM e PLNM.
6.Ensino de gramática e coerência cultural no processo de aprendizagem de PLM e PLNM.
MÓDULO II – Descrição do PLM e PLNM: gramática, léxico e cultura
7.Léxico e cultura no português do Brasil.
8.O estudo do vocabulário: diversidade linguística, expressividade, áreas de especialidade.
9.Princípios de lexicografia.
10.Modalidade de obras lexicográficas e o dicionário de aprendizes.

Bibliografia básica

BORBA, F.S. Organização de dicionários: uma introdução à lexicografia. São Paulo: UNESP, 2003.
CUNHA, M.J.C.; SANTOS, P. Tópicos em português língua estrangeira. Brasília: UnB, 2002.
DA MATTA, R. O que faz o brasil, Brasil? Rio de Janeiro: Rocco, 1986.
EAGLETON, T. A ideia de cultura. São Paulo: Editora da UNESP, 2005.
MIRANDA, N. S; SALOMÃO, M.M (org.) Construções do português do Brasil: da gramática ao discurso. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2009.
NEVES, M. H. M. Gramática de usos do português. São Paulo: Unesp, 2000.
NUNES, J. H.; PETTER M. (Org.). História do saber lexical e constituição de um léxico brasileiro. São Paulo/Campinas, 2002
RIBEIRO, A. A. (Org.) Português do Brasil para Estrangeiros: políticas, formação, descrição. Campinas, SP: Pontes, 2018.
SCHERRE, M.M.P; NARO, A.J. Origens do português brasileiro. São Paulo: Parábola, 2007.
WELKER, H. A. Dicionários: uma pequena introdução à Lexicografia. Brasília: Thesaurus, 2004.
XATARA C.; BEVILACQUA, C. R.; HUMBLÉ, P.R M. (Orgs.) Dicionários na teoria e na prática: como e para quem são feitos. São Paulo: Parábola, 2011.