



**PROGRAMA DE DISCIPLINA 2020.2**

<b>Área</b>	( ) Estudos de Língua ( X ) Estudos de Literatura
<b>Especialidade</b>	( ) Língua Portuguesa ( ) Linguística ( ) Literatura Brasileira ( ) Literatura Portuguesa ( ) Literaturas de Língua Inglesa ( ) Teoria da Literatura e Literatura Comparada
<b>Nível</b>	(x) Mestrado ( ) Doutorado

<b>Disciplina</b>	Pesquisa Orientada (Karina Troncoso)
<b>Tema</b>	Orientações e reflexões
<b>Professor(a)</b>	Marcus Alexandre Motta
<b>Dia e horário</b>	4ª – 14:20 às 18:00.
<b>Recursos audiovisuais</b>	( ) Sim (x) Não ( ) Eventualmente

**Ementa**

**Paisagem e o Poema Tabacaria**

**Programa**

**Paisagem, imagem, renúncia, janela e sensações**

**Bibliografia Inicial**

**SIMMEL, Geoge. *Filosofia da paisagem*. Universidade da Beira Interior Covilhã, 2009**

**BESSE, Jean-Marc. *O gosto do mundo – exercício de paisagem*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2014.**