



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2020.1

Área	() Estudos de Língua (X) Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa (X) Literatura Brasileira () Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa () Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	(X) Mestrado () Doutorado

Disciplina	Pesquisa Orientada
Tema	Mario Quintana
Professor(a)	Deise Quintiliano Pereira
Dia e horário	5ª feiras – 13:20 h às 16:40 h
Recursos audiovisuais	() Sim (X) Não () Eventualmente

Ementa

1. Desenvolvimento de tópicos referentes à dissertação provisoriamente intitulada: "A poesia de Mario Quintana na fronteira infanto-juvenil: (Re)endereçoamento e Mercado", desenvolvida por Fred de Souza Campos.
2. Discussão sobre os principais aspectos a serem enfatizados no desenvolvimento do processo investigativo.

Programa

1. Problematização da história da arte da literatura infanto-juvenil (LIJ)
2. Levantamento do arcabouço teórico apoiado no conceito de "(re)endereçoamento" e aplicado à obra poética de Quintana.
3. Organização do sumário final da dissertação.
4. Definição do calendário de trabalho a ser desenvolvido pelo orientando, culminando com a definição provável da data de defesa da dissertação.

Bibliografia Inicial

- BORDINI, Maria da Glória; AGUIAR, Vera Teixeira de. *Literatura – a formação do leitor: alternativas metodológicas*. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1989.
- CECCANTINI, João Luis. *Teclas e dígitos. Leitura, literatura e mercado*. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.
- COELHO, Nely Novaes. *Literatura infantil. Teoria, análise, didática*. São Paulo: Moderna, 2002.
- HUNT, Peter. *Crítica, teoria e literatura infantil*. São Paulo. Cosac Naify, 2010.
- QUINTANA, Mario. *Poesia completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2005.
- RANCIÈRE, Jacques. *A partilha do sensível. Estética e política*. São Paulo: Exo Experimental, 2018.
- SANTAELLA, Lucia. *Leitura de imagens*. São Paulo: Melhoramentos, 2012.