



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2020.1

Área	(<input checked="" type="checkbox"/>) Estudos de Língua de () Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa () Literatura Brasileira (<input checked="" type="checkbox"/>) Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa () Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	(<input checked="" type="checkbox"/>) Mestrado () Doutorado

Disciplina	Pesquisa Orientada
Tema	Linguística teórica – concepções de sujeito
Professor(a)	Poliana Arantes
Dia e horário	Segundas, de 13h20 às 17h
Recursos audiovisuais	() Sim (<input checked="" type="checkbox"/>) Não () Eventualmente

Ementa

Perspectivas teóricas em torno da construção do sujeito em linguística e áreas afins. Problematização do sujeito moderno e suas heranças. Discussão sobre as noções e construções de subjetividade no discurso e suas conseqüências para as análises de práticas de linguagem.

Aluna a se inscrever: Luísa Santos Ribeiro.

Programa

1. O sujeito moderno
 - R. Descartes: noção de cogito
 - I. Kant: razão como núcleo do sujeito moderno
 - J. Rousseau: estado de natureza, estado de sociedade
2. Desconstrução da noção de sujeito moderno
 - K. Marx: materialismo histórico
 - Nietzsche: genealogia, relações de força e poder
 - S. Freud: inconsciente
 - M. Foucault: instituições disciplinares, formas de discurso e relações de poder
3. O sujeito ideológico

- L. Althusser: noção de assujeitamento
 - M. Pêcheux: entre o materialismo histórico e a psicanálise lacaniana
 - TRAUGOTT; DASHER; LANGACKER : a noção de subjetificação e a luta por reconhecimento
4. O sujeito para a pragmática
- Traugott; Dasher; Langacker: a noção de subjetificação e a luta por reconhecimento
 - O. Ducrot: locutor e enunciador
 - Authier-revuz: heterogeneidade constitutiva
5. O sujeito para a linguística da enunciação
- E. Benveniste: A subjetividade na linguagem
 - M. Bakhtin: polifonia e dialogismo
 - D. Rocha: agenciamentos coletivos de enunciação

Bibliografia Inicial

- ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. Dialética do Esclarecimento. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.
- ALTHUSSER, L. Ideology and Ideological State apparatuses: Lenine and philosophy. London, NLB, 1971.
- _____. Aparelhos ideológicos de Estado. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1992.
- AUTHIER-REVUZ, J. Heterogenité montrée et heterogenité constitutive: elements pour une approche de l'autre dans Le discours. In: DRLAV – Revue de Linguistique, 26, 1982, p. 91-151.
- _____. Heterogeneidade enunciativa. Cadernos de estudos linguísticos, 19. Campinas: IEL, 1990.
- _____. Heterogeneidade mostrada e heterogeneidade constitutiva: elementos para uma abordagem do outro no discurso. In: _____. Entre a transparência e a opacidade: um estudo enunciativo do sentido. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004. P. 11-80.
- BAKHTIN, M. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 1997. 2a ed.
- _____. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1992. 6a ed.
- DESCARTES, R. Meditações Metafísicas. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
- ECO, U. O leitor modelo. In: _____. Lector in fabula. A cooperação interpretativa nos textos narrativos. São Paulo: Perspectiva,
- _____. Interpretação e superinterpretação. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- FOUCAULT, M. A ordem do discurso. São Paulo: Loyola, 1996.
- _____. As palavras e as coisas. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- _____. Microfísica do Poder. Trad. Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 1989
- FRANÇA, V. Interações comunicativas: a matriz conceitual de G.H. MEAD. In: PRIMO, Alex et al. (org.). Comunicação e interações. Porto Alegre, Sulina, 2008.
- FREUD, S. O mal estar na civilização. Rio de Janeiro, Imago, Edições Standard, Tomo XXI, 1969.
- KANT, I. Crítica da razão pura. São Paulo: Abril cultural, 1983 (Os Pensadores).
- _____. Was ist aufklärung?
- LUHMANN, Niklas. Gesellschaftsstruktur und semantik. Studien zur Wissenssoziologie der modernen Gesellschaft. Band3. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989.
- _____. Die Wissenschaft der Gesellschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992.
- MARX, K. e ENGELS, F. A ideologia Alemã. São Paulo, Hucitec, 1984

MATURANA, H. A ontologia da realidade. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1997.

NIETZSCHE, F. Genealogia da Moral. Trad. Paulo César Souza. São Paulo, Brasiliense, 1988

ROCHA, D. Produção de subjetividade: a lição de o homem que copiava. Revista D.E.L.T.A, n.23:1: 97-126, 2007.

_____.; DEUSDARA, B. Práticas de linguagem e produção de subjetividade: dimensões interdisciplinares dos discursos