



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2019.2

Área	() Estudos de Língua (x) Estudos de Literatura
Especialidade	() Língua Portuguesa () Literatura Brasileira () Linguística (x) Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa () Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	(X) Mestrado () Doutorado

Disciplina	Poesia
Tema	Os Lusíadas: leituras e questões
Professor(a)	Sheila Moura Hue
Dia e horário	4.a feira, 13h20 – 16h40
Recursos audiovisuais	(x) Sim () Não () Eventualmente

Ementa

Estudo de *Os Lusíadas*, de Luís de Camões, a partir da leitura do poema. Épica e política: poesia e conquista territorial no Brasil. Épica e paródia: renovação e atualização.

Programa

- O gênero épico
- A épica no Brasil: elite colonial e extermínio indígena
- *Os Lusíadas* no século XXI: *Uma viagem à Índia*, de Gonçalo M. Tavares
- Leitura e discussão dos dez cantos do poema e dos textos críticos

Bibliografia Inicial

- ANCHIETA, José de . *De Gestis Mendi de Saa*. Poema épico. São Paulo: Edições Loyola, 1986.
- ALVES, Hélio. "A fortuna crítica de Camões, em modo de post-scriptum". *Limite*, n. 9, 2015, pp. 197-213.
- _____. *História e Antologia da Literatura Portuguesa – Século XVI – Poesia Épica*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.
- BERNARDES, José Augusto Cardoso (org.) *História crítica da Literatura Portuguesa*. Vol. II. Humanismo e Renascimento. Lisboa: Verbo, 1999.
- CAMÕES, Luís de. *Os Lusíadas*.

HANSEN, João Adolfo. "Notas sobre o gênero épico". In TEIXEIRA, Ivan (org.). *Multiclássicos. Épicos*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

HUE, Sheila. "400 anos de discórdias: Os Lusíadas, seus leitores e editores". *Revista Brasileira (Rio de Janeiro, 1941)*, fase VIII, ano V, n. 86, p.93-117.

MACEDO, Helder. *Camões e a viagem iniciática*. Edição revista e aumentada. Rio de Janeiro: Mobile, 2013.

QUINT, David. *Epic and Empire: Politics and Generic Form from Virgil to Milton*. Princeton University Press, 1993.

MOURA, Vasco Graça. *Camões e a divina proporção*. Lisboa: IN-CM, 1994.

SENA, Jorge de. "Camões na Ilha de Moçambique". *Poesia III*. Lisboa: Edições 70, 1989.

SILVA, Vitor Aguiar. *A lira dourada e a tuba canora. Novos ensaios camonianos*. Lisboa: Cotovia, 2008.

SILVA, Vitor Aguiar (dir.) *Dicionário de Luís de Camões*. São Paulo: Leya, 2012.

TAVARES, Gonçalo M. *Uma viagem à Índia*. São Paulo: Leya, 2010.

TEIXEIRA, Bento. *Prosopopéia*. In TEIXEIRA, Ivan (org.). *Multiclássicos. Épicos*. São Paulo: Edusp, 2008.