



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2019.2

Área	(x) Estudos de Língua () Estudos de Literatura
Especialidade	(x) Língua Portuguesa () Literatura Brasileira () Linguística () Literatura Portuguesa () Literaturas de Língua Inglesa () Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	(x) Mestrado () Doutorado

Disciplina	Estudos Discursivos
Tema	A Análise Semiolinguística do Discurso: teoria e método para a análise de discursos em língua portuguesa
Professor(a)	Michelle G. Alonso Dominguez
Dia e horário	Segunda-feira, de 13h20 às 16h20
Recursos audiovisuais	() Sim () Não (x) Eventualmente

Ementa

A Análise Semiolinguística do Discurso no âmbito das teorias do discurso. Introdução aos conceitos fundantes da Semiolinguística do Discurso: a semiotização do mundo, o contrato comunicativo e os modos de organização do discurso. A língua portuguesa em função discursiva.

Programa

1. O discurso como perspectiva de reflexão linguística
2. A Análise Semiolinguística do Discurso
 - 2.1. A Semiotização do Mundo
 - 2.2. O contrato comunicativo
 - 2.2.1. Atores
 - 2.2.2. Finalidade
 - 2.2.3. Propósito
 - 2.2.4. Dispositivo
 - 2.3. Modos de Organização do Discurso
 - 2.3.1. Descritivo
 - 2.3.2. Narrativo
 - 2.3.3. Argumentativo
 - 2.3.4. Enunciativo
3. Elementos de língua portuguesa em função discursiva

Bibliografia Inicial

CHARAUDEAU, P. Análise do discurso, controvérsias e perspectivas. In: MARI H. et alii (dir.) **Fundamentos e dimensões da análise do discurso**. Fale-UFMG. Belo Horizonte: Carol Borges, 1999.

_____. La problemática de los géneros. De la situación a la construcción textual. In: **Revista Signos**. Vol. 37(56). Ediciones universitarias de Valparaíso, PUC, Valparaíso, 2004.

_____. Visadas discursivas, gêneros situacionais e construção textual. In: MACHADO, I. L. Ee MELLO, R. **Gêneros reflexões em análise do discurso**. Belo Horizonte, Nad/Fale-UFMG, 2004.

_____. Uma análise semiolinguística do texto e do discurso. In: PAULIUKONIS, M. A. L. e GAVAZZI, S. (Orgs.) **Da língua ao discurso: reflexões para o ensino**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005, p. 11-27.

_____. Uma problemática comunicacional dos gêneros discursivos. In: **Revista Signos**. vol. 43, PUC, Valparaíso, 2010.

_____. Dize-me qual é teu corpus, eu te direi qual é a tua problemática. In: **Revista Diadorim** / Revista de Estudos Linguísticos e Literários do Programa de Pós-Graduação em Letras Vernáculas da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Vol. 10. Dezembro, 2011.

_____. Identidade linguística, identidade cultural. In: LARA, G. P. e LIMBERTI, R. P. (Orgs.) **Discurso e (des)igualdade social**. São Paulo: Contexto, 2015, p.13-30.

_____. Linguagem e discurso: modos de organização.

CHARAUDEAU, P. e MAINGUENEAU, D. Dicionário de análise do discurso.