



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2019.2

Área	( X) Estudos de Língua
Especialidade	( X) Linguística
Nível	( X) Mestrado (X) Doutorado

Disciplina	Tópicos Especiais: ASPECTOS SEMÂNTICO-PRAGMÁTICOS DA LINGUAGEM
Tema	SEMÂNTICA COGNITIVA: CATEGORIZAÇÃO E METÁFORA
Professor(a)	SOLANGE VEREZA (UFF) E FERNANDA CAVALCANTI (UERJ)
Dia e horário	QUARTA-FEIRA- 13:30 às 17:30
Recursos audiovisuais	(X) Não. A disciplina será ministrada no Instituto de Letras da UFF

**Ementa**

Linguística cognitiva: postulados de base. Objetivismo e experencialismo. Categorização: visões clássicas e visão cognitiva. Protótipos, modelos cognitivos idealizados, *frames*. Esquemas imagéticos e cognição corporificada. Metáfora: visão tradicional e cognitiva. Metáfora conceptual e metáfora primária. Metáfora, cultura e ideologia. Metáfora e discurso: uma abordagem cognitivo-discursiva.

**Programa**

**UNIDADE 1: Os postulados basilares da Linguística Cognitiva:**

- 1.1. Objetivismo e experencialismo.
- 1.2. Categorização: visões clássicas e visão cognitiva.
- 1.3. Protótipos, modelos cognitivos idealizados, *frames*.

**UNIDADE 2: Cognição Cóporea**

- 2.1. Esquemas imagéticos
- 2.2. Relação Mente e Corpo

**UNIDADE 3: Abordagem Cognitiva da Metáfora**

- 3.1. Metáfora: visão tradicional e cognitiva.
- 3.2. Metáfora conceptual e metáfora primária.

3.3. Metáfora, cultura e ideologia.

3.4. Metáfora e discurso: uma abordagem cognitivo-discursiva

#### **Bibliografia Inicial:**

Geraeerts, D: (ed.) *Cognitive Linguistics: Basic Readings*. Berlim: Mouton de Gruyter, 2006.

Goatly, A. *Washing the Brain: Metaphor and hidden ideology*. Amsterdam: John Benjamin, 2006.

Gonçalves- García et al. (eds.). *Metaphor and Metonymy Revisited beyond the Contemporary Theory of Metaphor*. Amsterdam: John Benjamin, 2010.

Hampe, B. (org.). *From perception to meaning: image schemas in Cognitive Linguistics*. Berlim: Mouton de Gruyter, 2005.

Johnson, M. *The bodily basis of meaning, imagination and reason*. Chicago: University of Chicago Press, 1987.

Kovescses, Z. *Where metaphors come from*. Oxford: OUP. 2015.

Lakoff, G. The contemporary theory of metaphor. In: Geeraerts, D. *Cognitive Linguistics: Basic Readings*. Berlim: Mouton de Gruyter, 2006.

\_\_\_\_\_. *Women, fire and dangerous things*. . Chicago: University of Chicago Press. 1987.

Lakoff, G. e Johnson M. *Metaphor we live by*. Chicago: University of Chicago Press. 1980 (revised edition, 2003)

Semino, E. *Metaphor in Discourse*. Cambridge: Cambridge University Press.

Vereza, S. C. *Sob a ótica da metáfora: tempo, conhecimento e guerra*. Niterói: EDUFF, 2012.

**Obs (1): Um grau (de intermediário a avançado) de proficiência em leitura em língua inglesa é necessário para o acompanhamento adequado dos textos trabalhados durante o curso.**

**OBS (2): Essa disciplina é fruto de uma ação de caráter interinstitucional, visto que suas ministrantes são Solange Vereza (professora titular da UFF e referência e pesquisadora senior nos Estudos da Metáfora) e Fernanda Cavalcanti (professora adjunto da UERJ e pesquisadora no campo dos Estudos da Metáfora). A disciplina, conforme acima assinalado, será ministrada no Instituto de Letras da UFF.**