



PROGRAMA DE DISCIPLINA 2018.2

Área	Estudos de Língua
Especialidade	Linguística
Nível	Mestrado e Doutorado

Disciplina	Tópicos Especiais
Tema	Metonímia
Professor(as)	Sandra Bernardo
Dia e horário	Quinta, 9h - 12h20

Ementa

Natureza complexa, dinâmica, nuançada, culturalmente ressonante e multifacetada da metonímia na linguagem, no pensamento e em outros modos de expressão.

Programa

1. Introdução - tipos de metonímia; relação entre metonímia e alguns conceitos basilares da Linguística Cognitiva
2. Modelos teóricos sobre metonímia
3. Funções da metonímia na linguagem e em outros modos de expressão
4. Funções comunicativas da metonímia
5. Identificação de metonímias
6. Processamento de metonímias
7. Aspectos culturais e metonímia

Bibliografia Inicial

BARCELONA, Antonio. **Metaphor and metonymy at the crossroads: a cognitive perspective**. New York: Mouton, 2003.

BLANK, A.. Co-presence and succession: a cognitive typology of metonymy. In: Panther K.-U.; Radden, G. (eds.). **Metonymy in language and thought**. Amsterdam: John Benjamins, 1999, p. 169-191.

EVANS, Vyvyan & GREEN, Melanie. **Cognitive linguistics: an introduction**. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2006.

FERRARI, Lilian (org.). **Introdução à Linguística Cognitiva**. São Paulo: Contexto, 2011.

GEERAERTS, Dirk (ed.). **Cognitive linguistics: basic readings**. Berlin/New York: Mouton de Gruyter, 2006.

GIBBS JR., Raymond W. (ed.). **The Cambridge handbook of metaphor and thought**. New York: Cambridge University Press, 2008.

- GIBBS Jr., Raymond W.. Evaluating conceptual metaphor theory. **Discourse processes**, 48: 529-562, 2011.
- GOOSSENS, Louis. Metaphonymy: the interaction of metaphor and metonymy in expressions of linguistic action. **Cognitive Linguistics** 1: 323-340, 1990.
- KÖVECSES, Zoltán. **Metaphor: a practical introduction**. New York: Oxford University Press, 2002.
- _____. **Metaphor and in culture: universality and variation**. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- _____. **Language, mind and culture: a practical introduction**. New York: Oxford University Press, 2006.
- _____. **Where metaphors come from: reconsidering context in metaphor**. New York: Oxford University Press, 2015.
- LAKOFF, George. **Women, fire and dangerous things**. Chicago: Chicago University Press, 1987.
- _____; JOHNSON, Mark. **Metáforas da vida cotidiana**. Campinas-SP: Mercado de Letras; São Paulo: EDUC, 2002.
- LANGACKER, Ronald W.. **Cognitive grammar: a basic introduction**. New York: Oxford University Press, 2008.
- LITTLEMORE, Jeannette. **Metonymy: hidden shortcuts in language, thought and communication**. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- POLZENHAGEN, Frank; KÖVECSES, Zoltán; VOGELBACHER, Stefanie; KLEINKE, Sonja (eds.). **Cognitive explorations into metaphor and metonymy**. Frankfurt am Main: Peter Lang Edition, 2014.
- RADDEN, G; KÖVECSES, Z.. Towards a theory of metonymy. In: PANTHER K.-U.; RADDEN, G. (eds.). **Metonymy in language and thought**. Amsterdam: John Benjamins, 1999, p. 17-59.