



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA 2018.1

Área	Estudos de Literatura
Especialidade	Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Nível	Mestrado e Doutorado
Disciplina	Tópicos Especiais
Tema	O belo, o bem, a alma, o amor: as referências neoplatônicas para conceitos filosóficos e estéticos da literatura e da arte
Professora	Fernanda Lemos de Lima
Dia e horário	Quinta-feira, das 10:40h às 14h

EMENTA

Os antecedentes do neoplatonismo; expoentes do neoplatonismo; Plotino, Jâmblico, Porfírio, Proclo; as ideias de belo, bem, alma e amor no neoplatonismo: a matriz de Plotino; o neoplatonismo cristão e a permanência e adaptação de ideias; neoplatonismo e o Renascimento, a obra de Ficino; as reverberações dos conceitos filosóficos do neoplatonismo no âmbito da literatura e de outras expressões de arte.

PROGRAMA

1. Os antecedentes do neoplatonismo: platonismo, aristotelismo, orfismo e pitagorismo.
2. O médio platonismo: Amônio Sacas e o ambiente alexandrino.
3. Plotino e as *Enéadas* editadas por Porfírio.
4. As querelas entre Porfírio e Jâmblico.
5. Proclo e a percepção dos predecessores.
6. As percepções das ideias de belo, bem, alma e amor no neoplatonismo.
7. O neoplatonismo no ambiente cristão: adaptações das ideias neoplatônicas aos preceitos cristãos.
8. O neoplatonismo e sua presença no ambiente do renascimento, a obra de Marsilio Ficino.
9. Estudos de textos literários e outras expressões de arte com os quais os temas do neoplatonismo podem ser correlacionados, tais como a tragédia sacra bizantina *O Cristo sofredor*, a poesia camoniana, *Camelot 3000* e outras obras.

BIBLIOGRAFIA INICIAL

BEZERA, Cícero Cunha, BUCHIWITZ, Oscar Federico. *Neoplatonismo: tradição e contemporaneidade*. São Paulo: Hedra, 2013.

FICINO, Marsilio. *O Livro do Amor: Comentário sobre o Convívio de Platão*. Rio de Janeiro: UFRJ-Faculdade de Letras (trad. Ana Thereza Basilio), 2017.

ERICKSON, Sandra S. F., e ERICKSON, Glenn W. *Logos & poesis: neoplatonismo e literatura*. Natal: EDUFRRN, 2006.

JÂMBLICO. *Sobre los misterios egipcios* (intr., trad. e notas Enrique Jurado). Madri: Editorial Gredos, 2008.

MORESCHINI, Claudio. *História da Filosofia Patrística*. São Paulo: Edições Loyola, 2008.

PLOTINO. *Tratados das enéadas* (trad. Américo Sommerman). São Paulo: Polar, 2007.

REALE, Giovanni. *História da filosofia grega e romana: Plotino e o Neoplatonismo*. São Paulo: Edições Loyola, 2008, vol. VII.

REMES, Pauliina. *Neoplatonism*. Stocksfield: Acumen, 2008.