



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PLANO DE TURMA / DISCIPLINA
ÁREA DE ESTUDOS DE LITERATURA – MESTRADO
2017.1

Disciplina: Tópicos Especiais
Especialidade: Teoria da Literatura e Literatura Comparada
Tema: O belo, o bem, a alma, o amor: as referências neoplatônicas para conceitos filosóficos e estéticos da literatura e da arte
Professora: Fernanda Lemos de Lima
Horário: Quintas-feiras (10 – 13:20 h)

EMENTA

Os antecedentes do neoplatonismo; expoentes do neoplatonismo; Plotino, Jâmblico, Porfírio, Proclo; as ideias de belo, bem, alma e amor no neoplatonismo: a matriz de Plotino; o neoplatonismo cristão e a permanência e adaptação de ideias; neoplatonismo e o Renascimento; as reverberações dos conceitos filosóficos do neoplatonismo no âmbito da literatura e de outras expressões de arte.

PROGRAMA

- Os antecedentes do neoplatonismo: platonismo, aristotelismo, orfismo e pitagorismo.
- O médio platonismo: Amônio Sacas e o ambiente alexandrino.
- Plotino e as *Enéadas* editadas por Porfírio.
- As querelas entre Porfírio e Jâmblico.
- Proclo e a percepção dos predecessores.
- As percepções das ideias de belo, bem, alma e amor no neoplatonismo.
- O neoplatonismo no ambiente cristão: adaptações das ideias neoplatônicas aos preceitos cristãos.
- O neoplatonismo e sua presença no ambiente do renascimento.
- Estudos de textos literários e outras expressões de arte em cujos temas do neoplatonismo se manifestam, tais como a tragédia sacra bizantina *O Cristo sofredor*, o *Don Quixote de La Mancha*, a poesia camoniana, *Camelot 3000* e outros possíveis obras.

REFERÊNCIAS

BEZERA, Cícero Cunha, BUCHWITZ, Oscar Federico. *Neoplatonismo: tradição e contemporaneidade*. São Paulo: Hedra, 2013.

ERICKSON, Sandra S. F., e ERICKSON, Glenn W. *Logos & poesis: neoplatonismo e literatura*. Natal: EDUFRRN, 2006.

JÂMBLICO. Sobre los misterios egipcios (intr., trad. e notas Enrique Jurado). Madri: Editorial Gredos, 2008.

MORESCHINI, Claudio. *História da Filosofia Patrística*. São Paulo: Edições Loyola, 2008.

PLOTINO. *Tratados das enéadas* (trad. Américo Sommerman). São Paulo: Polar, 2007.

REALE, Giovanni. História da filosofia grega e romana: Plotino e o Neoplatonismo. São Paulo: Edições Loyola, 2008, vol. VII.

REMES, Pauliina. *Neoplatonism*. Stocksfield: Acumen, 2008.