



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PLANO DE TURMA / DISCIPLINA

ÁREA DE ESTUDOS DE LÍNGUA – MESTRADO 2016.2

Disciplina: Pesquisa Orientada
Especialidade: Linguística
Tema: Práticas de linguagem e discursividade
Professor: Bruno Deusdará
Horário: terças-feiras, de 14 às 17:20 h

EMENTA

Relevância social da pesquisa. Genealogia foucaultiana. Abordagens metodológicas em Análise do Discurso. Ética na escrita acadêmica. Produção de subjetividade e polifonia.

PROGRAMA

1. Interface linguagem/mundo na AD e na filosofia da diferença de Deleuze/Guattari.
2. As noções de grupo e comunidade em perspectiva discursiva e institucionalista
3. Produção de saber na biopolítica: manifestações populares e contracondutas
4. Genealogia na história do presente: precauções de método em torno da noção de poder
5. Critérios de seleção/recorte de corpúsculo em diálogo com a noção de poder
6. Contribuições da abordagem polifônica da linguagem ao método da cartografia
7. Cuidado ético e escrita acadêmica

REFERÊNCIAS

- AGAMBEN, G. *A comunidade que vem*. Trad. de Cláudio Oliveira. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- BAKHTIN, M. "Gêneros do discurso". In: *Estética da Criação Verbal*. 6ª. Ed. Trad. de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2011. p. 261-306.
- BARROS, R. B. de. *Grupo: afirmação de um simulacro*. 2ª Ed. Porto Alegre: Sulina/ Ed. da UFRGS, 2009.
- DELEUZE, G. *Foucault*. Trad. de Cláudia Sant'Anna. São Paulo: Brasiliense, 2005.
- DEUSDARÁ, B.; ROCHA, D. "A interface linguagem/mundo como produção simultânea: quando estudantes enfrentam a administração central em uma universidade pública". *Gragoatá (UFF)*, v. 34, p. 263-280, 2013.
- FOUCAULT, M. *Nascimento da biopolítica: curso dado no Collège de France (1978-1979)*. Trad. de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- MACHADO, L. A. D. "O desafio ético da escrita". *Psicologia e Sociedade*, Porto Alegre, v. 16, n.1, p. 146-150, 2004.
- MAINGUENEAU, D. *Doze conceitos em análise do discurso*. org. de Sírio Possenti e

Cecília Souza-e-Silva. São Paulo: Parábola, 2010.

_____. *Gênese dos discursos*. Trad. de Sírio Possenti. Curitiba: Criar, 2005.

MARICATO, E. et. al. *Cidades rebeldes: passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil*. São Paulo: Boitempo/Carta Maior, 2013.

PASSOS, E.; KASTRUP, V.; ESCÓSSIA, L. da. *Pistas do método da cartografia: pesquisa-intervenção e produção de subjetividade*. Porto Alegre: Sulina, 2009.

QUEIROZ, A. *Imagens da biopolítica I: cartografias do horror*. Rio de Janeiro: Multifoco, 2011.

RAGO, M.; VEIGA-NETO, A. (org). *Para uma vida não-fascista*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

ROCHA, D. "Cartografias em Análise do Discurso: rearticulando as noções de Gênero e Cenografia". *DELTA.*, 29:1, 2013, p.135-159.